CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE PORTUGUÊS

Ano Letivo: 2026/27

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DA BEMPOSTA

REPÚBLICA PORTUGUESA — EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO

.CRITÉRIOS TRANSVERSAIS

PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS
NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO

	MB (5) 90 – 100% / 18-20 v.	B (4) 70 – 89% / 14 – 17 v.	S (3) 59 – 69% / 10 – 13v.	I (2) 29 – 49%.	I (1) 0 -19%
				0 – 9 v.	
	O aluno revela muita facilidade em:	**O aluno revela facilidade em:**	**O aluno revela alguma facilidade em:**	**O aluno revela dificuldade em:**	**O aluno não participa nas atividades**

Recolha de Informação para Avaliação

(Avaliação classificativa – máximo de 5 instrumentos por período. Cada um poderá avaliar mais do que um domínio.)

Áreas de Competência do

COMPROMISSO COMUNICAÇÃO COMHECIMENTO

Oralidade 20%	Comunicar oralmente, garantir a atenção, o envolvimento e o retorno dos interlocutores, através do rigor, clareza, criatividade, uso consciente e eficaz do corpo, da voz e da fala. Reformular, sempre que necessário, o seu discurso, com coerência, perante imprevistos, ou novas ideias, informações e argumentos, que seja pertinente equacionar. Comunicar, através de intervenções orais (solicitadas e autónomas), conhecimentos, ideias, pontos de vista e argumentos, de forma devidamente planificada, gramaticalmente corretas, tendo em conta as finalidades, as marcas de género e características específicas.	Grelhas de observação direta Questionários escritos /orais Testes escritos /orais Escrita colaborativa / individual Formulários Trabalho individual e/ou em grupo Debates
Leitura 15%	Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma. Ler textos com diferentes graus de complexidade. Explicitar o sentido global de um texto, com base em inferências, devidamente justificadas. Identificar temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos e opiniões. Conhecer e identificar as marcas e características dos géneros textuais (escritos e orais) e literários trabalhados em aula, bem como convenções que regulam a interação discursiva, consoante os graus de formalidade exigidos.	
Educação Literária 25%	Ler, interpretar, refletir e apreciar textos literários de géneros diversos, contextualizando-os e reconhecendo os seus valores intrínsecos (culturais, éticos, estéticos, políticos e religiosos). Analisar, sintetizar e mobilizar informação para explicitar sentidos, formular juízos, problematizar ideias como reação pessoal à audição ou à leitura de um texto ou obra. Construir conhecimento e delinear formas de atuação. Justificar as suas ideias e inferências com propriedade. Ler livros e desenvolver um projeto de leitura que implique reflexão e revele um percurso pessoal de leitor e apresente pensamento crítico e criativo.	
Escrita 25%	Cumprir integralmente a instrução quanto ao género, tema e formato solicitado, respeitando as características da tipologia textual. Pesquisar, selecionar informação relevante e planificar texto. Redigir um texto bem organizado e coeso: demarcar adequadamente as diferentes partes do texto; usar processos adequados de articulação interfrásica; recorrer a cadeias de referência adequadas; garantir conexões adequadas entre coordenadas de enunciação ao longo do texto.	
Gramática 15%	Fazer uso correto da gramática do português nas suas prestações escritas e orais, evidenciando um conhecimento explícito das regras trabalhadas. Reflete sustentadamente, com recurso a conhecimentos adquiridos e estratégias de comparação e dedução, sobre os mecanismos de funcionamento da língua, no que respeita à gramática e à retórica.	

A B C D H I J

Observações: Os critérios de avaliação encontram-se em consonância com as Aprendizagens Essenciais e as áreas de competências inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória. Os descritores de desempenho devem ser ajustados ao nível de proficiência comunicativa, de acordo com as AE para cada ano de escolaridade. Os processos de recolha de informação serão selecionados de acordo com o perfil da turma, ao longo do ano letivo.