CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE INGLÊS

1.º, 2.º e 3.º ciclos, Ensino Secundário e Cursos Profissionais

Ano Letivo: 2026/2027

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DA BEMPOSTA

REPÚBLICA PORTUGUESA | EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO

PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS

NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO

(de acordo com o nível de proficiência linguística estabelecido nas AE da disciplina e respetivo ano de escolaridade, Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória – PASEO - e Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas – QECRL)

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES			MB 90 – 100 % - Nível 5 18 - 20 v	B 70 – 89 % - Nível 4 14 – 17 v	S 50 – 69 %- Nível 3 10 – 13 v	I 20 - 49 %- Nível 2 0 – 9 v	I 0 – 19 % - Nível 1 0 – 9 v	TAREFAS/ PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO (avaliação classificativa: 1 ou 2 por domínio, no máximo de 5 por período; - cada instrumento poderá ser mobilizado para avaliar mais do que um domínio)	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PASEO
				O aluno revela muita facilidade em:	O aluno revela facilidade em:	O aluno revela alguma facilidade em:	O aluno revela dificuldade em:	O aluno não participa nas atividades.		
Conhecimento Comunicação Compromisso	COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	**Compreensão oral/ audiovisual** Ens. secun. **25%** Outros níveis de ens. **20%**	**Competência estratégica** Ens. secun. - desenvolvida e avaliada transversalmente, em conjunto com a competência comunicativa Outros níveis de ens. **20%** - Comunicar eficazmente, utilizando a língua inglesa, e trabalhar de forma colaborativa, em pares e pequenos grupos - Utilizar meios digitais para comunicar e aceder ao saber - Pensar criticamente, relacionar conhecimentos e desenvolver a criatividade - Desenvolver uma atitude proativa e responsável face à aprendizagem	- Identificar vocabulário previamente apresentado. - Compreender palavras, expressões, textos orais/audiovisuais (perguntas, pedidos, informações, mensagens, apresentações). - Seguir instruções.					Teste de Compreensão oral/audiovisual	(adequados à competência a avaliar/classificar, às caraterísticas dos alunos e/ou à carga horária semanal) Trabalho em metodologia de projeto A B C D E H I J I E F G I
		Compreensão escrita Ens. secun. **25%** Outros níveis de ens. **20%**		- Identificar vocabulário previamente apresentado. - Compreender textos diversos - informações, instruções, etc.- e de leitura extensiva. - Identificar o essencial em textos escritos. - Selecionar e associar informações de diferentes tipos de texto escrito.					Teste escrito Teste digital/ formulário	
		Interação / Produção oral Ens. secun. **25%** Outros níveis de ens. **20%**		- Dar informações e fazer apresentações/ descrições sobre os temas explorados. - Exprimir opiniões, preferências, sugestões, utilizando formas de tratamento adequadas. - Interagir em diálogos, utilizando os sons, a entoação e o ritmo da língua inglesa. - Utilizar vocabulário e estruturas gramaticais adequados.					Apresentação oral e/ou diálogo ou *role-play*	
		Interação / Produção escrita Ens. secun. **25%** Outros níveis de ens. **20%**		- Legendar imagens, preencher espaços; pedir informações, preencher formulários. - Redigir mensagens, notas, *e-mails*, *chats,* postais, convites, diálogos. - Elaborar textos sobre preferências, lugares, hábitos, factos, opiniões, utilizando o vocabulário e as estruturas gramaticais adequados.					Produção escrita Teste digital/ formulário	
	Competência intercultural (desenvolvida e avaliada de forma transversal, em conjunto com a competência comunicativa)			- Reconhecer e valorizar realidades interculturais distintas. - Reconhecer aspetos culturais de países de expressão inglesa. - Descrever diferentes elementos da sua cultura, identidade e língua, por oposição à cultura anglo-saxónica e à língua inglesa. - Estabelecer comparações entre as suas vivências e as dos outros. - Identificar exemplos concretos de atitudes de tolerância e respeito intercultural.						