CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE FRANCÊS – 3º Ciclo LE II

Considerando as Aprendizagens Essenciais (A.E.), o Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória (P.A.S.E.O.) e o Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas (Q.E.C.R.L.)

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DA BEMPOSTA

REPÚBLICA PORTUGUESA
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO

Critérios Transversais	Domínios/ Ponderação		Níveis de desempenho e descritores (de acordo com o nível de proficiência comunicativa/ano de escolaridade)					Processos de recolha de informação (avaliação classificativa: máximo 5 por período, sendo que cada instrumento poderá ser mobilizado para avaliar mais do que um domínio)	Áreas de competências do PASEO
			Nível 5 Muito Bom (90-100%) Revela muita facilidade em:	**Nível 4** Bom (70-89%) Revela facilidade em:	**Nível 3** Suficiente (50-69%) Revela alguma facilidade em:	**Nível 2** Insuficiente (20-49%) Revela dificuldades em:	**Nível 1** Insuficiente (0-19%) Não participa		
Compromisso Comunicação Conhecimento	**Compreensão oral/ audiovisual 20%**	**Competência Estratégica 20%** • Participar/cooperar nas atividades propostas e interagir com tolerância, respeitando o outro e a diferença. • Utilizar recursos de aprendizagem variados, em função dos objetivos, das atividades propostas e das orientações dadas. • Demonstrar uma atitude empenhada e responsável, perante o processo de aprendizagem. • Respeitar e valorizar normas e procedimentos	• Identificar informação global e específica em discursos e textos diversificados, dentro dos temas e assuntos abordados. • Usar conhecimentos prévios em língua materna e/ou outras línguas para selecionar e associar informação. • Relacionar o que ouve com as suas vivências pessoais.					Testes (orais e escritos) Testes em 2 ou mais fases Fichas de trabalho Mini testes e questionários Jeux de rôle (dramatizações) Trabalhos de par/ grupo Caderno do aluno Listas de verificação e/ou observação	A B C D H I
	Compreensão escrita 20%		• Identificar informação relevante e explícita e compreender as ideias principais em mensagens e textos diversificados, dentro dos vários temas abordados. • Usar conhecimentos prévios em língua materna e/ou em outras línguas e a sua experiência pessoal para selecionar e associar informação explícita. • Relacionar o que lê com as suas vivências pessoais.						
	Produção e interação oral 20%		• Exprimir-se de forma simples e clara, usando frases curtas e estruturas gramaticais adequadas para descrever situações, gostos, hábitos, preferências, lugares e factos. • Interagir em situações variadas, em conversas curtas, de forma compreensível.						
	Produção e interação escrita 20%		• Escrever textos simples, em suportes variados, utilizando o repertório frequente, expressões e frases curtas e estruturas gramaticais adequadas para partilhar ideias, informações e opiniões, hábitos, gostos, preferências, sobre os temas/assuntos abordados. • Completar formulários com a informação apropriada.						
	Competência Intercultural (integrada na avaliação das competências comunicativas dos domínios)		Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da cultura francesa no seu meio envolvente e estabelecer relações entre ambas.						E/F/G/J