AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DA BEMPOSTA

# CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE EDUCAÇÃO VISUAL

**Ano Letivo: 2026/2027**

GOVERNO DE PORTUGAL | MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO E CIÊNCIA

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS

## PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS

**NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO**

**AVALIAÇÃO DAS APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS DA DISCIPLINA – 2.º/3.º CICLOS**

| DOMÍNIOS/ COMPETÊNCIAS E PONDERAÇÕES | | | MB (90 a 100) % (18 a 20) v | B (70 a 89) % (14 a 17) v | S (50 a 69) % (10 a 13) v | I (0 a 9) v | | TAREFAS/ PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO | | ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PA |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | I (nível 2) (20 a 49) % | I (nível 1) (0 a 19) % | | | |
| | | | O aluno revela muita facilidade em: | O aluno revela alguma facilidade em: | O aluno revela alguma facilidade e/ou dificuldade em: | O aluno revela dificuldade em: | Aluno ausente ou que recusa participar nas atividades. | | | |
| **Comunicação Conhecimento** | COMPETÊNCIAS ARTÍSTICAS | **APROPRIAÇÃO REFLEXÃO 20%** | Aquisição de Conhecimentos da Linguagem Visual (compreensão das formas, cor, técnica, plano, espaço, estrutura, fundo, enquadramento, movimento, ritmo, entre outros) utilizados em diferentes formas de expressão artística. | | | | | - Trabalhos práticos/Atividades de Expressão Plástica/Motor;<br>- Testes escritos | - Metodologia Projetual; - Grelhas de observação do desempenho;<br>-Diário de aprendizagem; - · Lista de verificação/Checklist. | A B C D H I J |
| | | **INTERPRETAÇÃO COMUNICAÇÃO 20%** | Capacidade de se expressar (gráfica/ oral/ escrita) e demonstrar desenvolvimento com os conhecimentos adquiridos no âmbito de projetos de natureza diversa (sensibilidade estética). | | | | | | | |
| | | **EXPERIMENTAÇÃO e CRIAÇÃO 60%** | Capacidade de executar projetos diversos (qualidades formais técnicas e expressivas)<br>Domínio progressivo de técnicas, procedimentos e autonomia | | | | | | | |
| **Compromisso** | COMPETÊNCIA COLETIVA | **(integrada na avaliação das competências artísticas)** | - Identificar/ cumprir os objetivos das atividades de aprendizagem propostas e trabalhar de forma colaborativa e responsável, cooperando eficazmente com os colegas e professor.<br>- Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da disciplina.<br>- Identificar estratégias de comunicação e aprendizagem que se ajustam ao seu perfil de aprendente, apoiando-se em recursos variados.<br>- Reconhecer os erros como parte integrante do processo de aprendizagem, mobilizando de forma eficaz o *feedback* para a melhoria do seu desempenho (autocorrigir-se com a ajuda do professor, colegas ou materiais didáticos). | | | | | | | E F G J |

**Observações:**

As aprendizagens essenciais, estruturadas pelos seus três domínios, serão operacionalizadas considerando o conhecimento, capacidades e atitudes, adequadas ao nível de aprendizagem em cada ciclo/nível de ensino, com planificações específicas para cada nível de ensino.

A avaliação é continua, tem em consideração a dimensão das unidades de trabalho em cada período letivo e a respetiva evolução das aprendizagens, refletindo a avaliação atribuída uma ponderação final destes fatores.

O professor de cada disciplina explícita aos alunos:

- As metodologias de trabalho.
- Os processos e instrumentos de avaliação, classificação e respetiva ponderação.
- As situações em que as tarefas a executar tenham pesos / ponderações diferentes para a formação da classificação a atribuir.
- Só serão avaliados e / ou classificados os trabalhos entregues dentro dos prazos definidos com o professor.
- A não realização ou a não entrega de um trabalho determina a sua classificação com 0 (zero) valores/pontos.

Observações: Os professores devem utilizar, no mínimo, duas técnicas de diferentes tipologias para classificar, devendo estas ter a mesma valorização; as técnicas e os processos utilizados para a recolha de dados são da responsabilidade de cada professor e devem ser utilizados/selecionados de acordo com as características de cada turma e de cada aluno (DL nº 54/2018); a progressão/evolução dos alunos deve, imperativamente ser considerada no processo de classificação final (período/ano) dos alunos; os professores devem fornecer feedback de qualidade, formal ou informal, dando novas oportunidades de aprendizagem aos alunos antes do processo de classificação.