AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DA BEMPOSTA		CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA <u>DISCIPLINA DE CULTURA MUSICAL</u>					REPÚBLICA PORTUGUESA EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO	
CRITÉRI OS TRANSV ERSAIS	DOMÍNIOS/ COMPETÊNCIAS E PONDERAÇÕES	PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO					TAREFAS/	
		MB {90; 100)% (18;20) v	B (70;90}% (14;18)v	\$ (50;70)% (10;14)v	(0;10)v I (nível 2) I (nível 1)		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	COMPETÊNCIA
					(20;50)% O aluno revela	(0;20)% Aluno ausente ou que	PARA AVALIAÇÃO	
		muita facilidade em:	alguma facilidade em:	facilidade e/ou dificuldade em:	dificuldade em:	recusa participar nas atividades.		
Conhec imento	Apropriação e Reflexão 40%	-Desenvolver a perceção musical ao nível das características rítmicas, melódicas, harmónicas, dinâmicas, formais tímbricas e de textura em peças musicais de épocas, estilos e géneros musicais diversificadosInvestigar diferentes tipos de interpretações escutadas e observadas em espetáculos musicais (concertos, bailados, teatros musicais, óperas e outros) ao vivo ou gravados de diferentes tradições e épocasComparar criticamente estilos e géneros musicais, tendo em conta os enquadramentos socioculturais do passado e do presenteIdentificar criticamente a música, enquanto modo de conhecer e dar significado ao mundo, relacionando-a com o seu dia-a-dia, e os seus mundos pessoais e sociais.					- Observação direta; -Registos de autoavaliação;	Conhecedor / sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizad o r/ organizador (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo / colaborador (B, C, D, E, F) Comunicador (A, B, D, E, H)
Comuni cação	Interpretação e Comunicação 40 %	-Desenvolver o sentido crítico. -Usar terminologia específica de Música. -Usar vocabulário específico de Música. -Identificar diferentes interpretações escutadas e observadas em espetáculos musicais. -Usar a criatividade na comunicação musical. -Reconhecer a estética musical. -Desenvolver a sensibilidade artística.					-Quizzes; -Atividades de Expressão;	
Compr omisso		-Respeita professores	az-se acompanhar do material necessário. espeita professores e colegas; -Ques Ianifesta um comportamento disciplinado e correto.					