

 AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DA BEMPOSTA		CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE PORTUGUÊS Ano Letivo: 2025/2026					 REPÚBLICA PORTUGUESA EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO		
CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES		PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS DE 1º ANO					TAREFAS/ PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DAS DISCIPLINAS
			NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO						
			(de acordo com as AE da disciplina e respetivo ano de escolaridade)						
			MB	B	S	I			
			90 - 100 %	70 - 89%	50 - 69%	20 - 49%	0 - 19%		
		O aluno revela muita facilidade em:	O aluno revela facilidade em:	O aluno revela alguma facilidade em:	O aluno revela dificuldade em:	O aluno não participa nas atividades.	(Selecionar no máximo 3.)		
Comunicação e Conhecimento	COMPETÊNCIAS	Oralidade: compreensão e expressão (20%)	Compreender enunciados orais, interagir de forma adequada e identificar informação. Exprimir-se de forma clara, correta e audível e transmitir opiniões, ideias e sentimentos.					- Teste escrito/oral	A B C D H I J
		Leitura e escrita (55%)	Identificar as letras e palavras e ler letras, palavras e pequenos textos com articulação correta, entoação e velocidade adequadas. Compreender o sentido do que leu e representá-lo por escrito. Escrever com coerência, coesão, correção e com diferentes finalidades. Recriar textos utilizando diferentes formas de expressão.					- Trabalho de grupo/ individual	
		Educação Literária (10%)	Antecipar o texto com base em elementos do paratexto e inferências e expressar opiniões face às obras literárias ouvidas ou lidas. Reproduz enunciados memorizados, seleciona e reconta narrativas literárias.					- Registo de observação de: Leitura	
								Produções Escritas Comunicações /Apresentações orais.	
		Gramática (15%)	Mobilizar adequadamente as regras gramaticais aprendidas e aplicá-las.						

Co mp ro mis so			- Questão-aula - Portefólio - Questionário online - Formulário - Mini teste - Teste digital	
	*COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA (será integrada na avaliação das competências)	Cumprir tarefas. Organizar espaços e materiais. Expôr dúvidas e reformular produções após feedback Demonstrar interesse, persistência e responsabilidade.		E F G J
Observações:		Níveis e descritores de desempenho de PORTUGUÊS – de acordo com o definido nas AE da disciplina e ano de escolaridade.		

		CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE MATEMÁTICA Ano Letivo: 2025/2026					
CRITÉRIOS TRANSVERSALIS	DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS DE 1º ANO				TAREFAS/ PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS
		NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO					
		(de acordo com as AE da disciplina e respetivo ano de escolaridade)					
		MB	B	S	I		
		90 - 100 %	70 - 89%	50 - 69%	20 - 49% 0 - 19%		
		O aluno revela muita facilidade em:	O aluno revela facilidade em:	O aluno revela alguma facilidade em:	O aluno revela dificuldade em:	O aluno não participa nas atividades.	(Selecionar no máximo 3.)

								A S D O P A S E O
Comunicação e Conhecimento	COMPETÊNCIAS	Números (30%)	Ler, representar, compor, decompor, comparar e ordenar números até 100, usando representações. Reconhecer e usar o valor posicional de um algarismo no sistema de numeração decimal para descrever e representar números. Compreender o significado da adição e da subtração e o modo como elas se relacionam entre si, calcular e fazer estimativas.				- Teste escrito/oral	A B C D H I J
		Álgebra (20%)	Identificar e descrever regularidades, estabelecendo conexões matemáticas. Aplicar diferentes estratégias na adição e subtração de números inteiros, mobilizando relações numéricas e propriedades das operações.				- Trabalho de grupo/ individual	
		Geometria e Medida (20%)	Desenhar e descrever figuras geométricas identificando propriedades. Utilizar unidades de medida não convencionais em contextos variados.				- Registo de observação	
		Dados (10%)	Reunir dados qualitativos e quantitativos organizando-os e interpretando-os.				- Questão-aula	
		Capacidades Matemáticas (20%)	Descrever oralmente o seu pensamento matemático. Aplicar várias estratégias de resolução de problemas/raciocínio, comunicando-as verbalmente e por escrito.				- Portefólio - Questionário online - Formulário - Mini teste - Teste digital	
Compromisso	*COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA (será integrada na avaliação das competências)		Cumprir tarefas. Organizar espaços e materiais. Expôr dúvidas e reformular produções após feedback Demonstrar interesse, persistência e responsabilidade.					E F G J
Observações:		Níveis e descritores de desempenho de MATEMÁTICA – de acordo com o definido nas AE da disciplina e ano de escolaridade.						

 AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DA BEMPOSTA			CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE ESTUDO DO MEIO Ano Letivo: 2025/2026					 REPÚBLICA PORTUGUESA EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO	
CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES		PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS DE 1º ANO					TAREFAS/ PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO (Selecionar no máximo 3.)	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PAÍS
			NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO						
			(de acordo com as AE da disciplina e respetivo ano de escolaridade)						
			MB 90 - 100 %	B 70 - 89%	S 50 - 69%	I			
						20 - 49%	0 - 19%		
		O aluno revela muita facilidade em:	O aluno revela facilidade em:	O aluno revela alguma facilidade em:	O aluno revela dificuldade em:	O aluno não participa nas atividades.			
Comunicação e Conhecimento	COMPETÊNCIAS	Sociedade (25%)	Conhecer datas e factos significativos da sua história individual e familiar. Estabelecer relações de parentesco e relacionar as atividades exercidas por alguns membros da comunidade familiar. Associar os principais símbolos nacionais (hino e bandeira).					- Teste escrito/oral	A B C D H I J
		Natureza 25%	Identificar situações e comportamentos de risco para a saúde e segurança. Conhecer e aplicar rotinas de higiene pessoal, alimentar, do vestuário e dos espaços de uso coletivo. Identificar elementos da natureza.					- Trabalho de grupo/ individual	
		Tecnologia 25%	Manusear materiais e objetos do quotidiano. Identificar as propriedades de diferentes materiais, utilizando o método experimental.					- Registo de observação	
								- Questão-aula	
								- Portefólio	
		Sociedade/ Natureza/ Tecnologia	Desenhar mapas e itinerários simples, relacionando-os com as suas funções. Comunicar com recurso ao vocabulário científico.					- Questionário online	
								- Formulário	

Co mp ro mis so		25%		- Mini teste	
				- Teste digital	
	*COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	Cumprir tarefas. Organizar espaços e materiais. Expôr dúvidas e reformular produções após feedback Demonstrar interesse, persistência e responsabilidade.			E
	(será integrada na avaliação das competências)				F
					G
Observações:		Níveis e descritores de desempenho de ESTUDO do MEIO – de acordo com o definido nas AE da disciplina e ano de escolaridade.			

		CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE ARTES VISUAIS Ano Letivo: 2025/2026					
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS DE 1º ANO				TAREFAS/ PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO (1 por período)	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS
		NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO					
		(de acordo com as AE da disciplina e respetivo ano de escolaridade)					
		MB	B	S	I		
		90 - 100 %	70 - 89%	50 - 69%	20 - 49%		
		O aluno revela muita facilidade em:	O aluno revela facilidade em:	O aluno revela alguma facilidade em:	O aluno revela dificuldade em:	O aluno não participa nas atividades.	

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES		PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS DE 1º ANO					TAREFAS/ PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO (1 por período)	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DISCIPLINARES
			NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO (de acordo com as AE da disciplina e respetivo ano de escolaridade)						
			MB 90 - 100 %	B 70 - 89%	S 50 - 69%	I			
						20 - 49%	0 - 19%		
		O aluno revela muita facilidade em:	O aluno revela facilidade em:	O aluno revela alguma facilidade em:	O aluno revela dificuldade em:	O aluno não participa nas atividades.			
Comunicação e Conhecimento	COMPETÊNCIAS	Apropriação e Reflexão (30%)	Distinguir e adequar diferentes possibilidades de movimentação do corpo.					- Registo de Observação	ABCDEHIJ
		Interpretação e Comunicação (30%)	Reconhecer os efeitos benéficos da dança.						
		Experimentação e Criação (40%)	Recriar e construir sequências de movimentos.						

Co mp ro mis so	*COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA (será integrada na avaliação das competências)	Cumprir tarefas.	E
		Organizar espaços e materiais.	F
		Expor dúvidas e reformular produções após feedback	G
		Demonstrar interesse, persistência e responsabilidade.	J
Observações:	Níveis e descritores de desempenho de DANÇA – de acordo com o definido nas AE da disciplina e ano de escolaridade.		

		CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE MÚSICA Ano Letivo: 2025/2026				 REPÚBLICA PORTUGUESA EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO		
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS DE 1º ANO				TAREFAS/ PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS	
		NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO						
		(de acordo com as AE da disciplina e respetivo ano de escolaridade)						
		MB	B	S	I			
		90 - 100 %	70 - 89%	50 - 69%	20 - 49%	0 - 19%		
		O aluno revela muita facilidade em:	O aluno revela facilidade em:	O aluno revela alguma facilidade em:	O aluno revela dificuldade em:	O aluno não participa nas atividades.		

								S D O P A S E O	
Co mu nic açã o Co nhe cim ent o	C O M P E T Ê N C I A S	Apropriação e Reflexão / Percepção Sonora e Musical (30%)	Explorar e identificar os elementos básicos da música. Identificar auditivamente caraterísticas rítmicas, melódicas, harmónicas e formais.					- Registo de Observação	A B C D H I J
		Interpretação e Comunicação (30%)	Cantar as suas músicas e as dos outros, utilizando diversas técnicas vocais simples. Interpretar rimas, trava-línguas, lengalengas ...						
		Experimentação e Criação (40%)	Explorar ideias sonoras e musicais.						
Co mp ro mis so	*COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA (será integrada na avaliação das competências)		Cumprir tarefas. Organizar espaços e materiais. Expôr dúvidas e reformular produções após feedback Demonstrar interesse, persistência e responsabilidade.					E F G J	
Observações:		Níveis e descritores de desempenho de MÚSICA – de acordo com o definido nas AE da disciplina e ano de escolaridade.							

			CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE EXPRESSÃO DRAMÁTICA - TEATRO						
			Ano Letivo: 2025/2026						
CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES		PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS DE 1º ANO					TAREFAS/ PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO (1 por período)	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS ASSOCIADAS
			NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO (de acordo com as AE da disciplina e respetivo ano de escolaridade)						
			MB	B	S	I			
			90 - 100 %	70 - 89%	50 - 69%	20 - 49%	0 - 19%		
			O aluno revela muita facilidade em:	O aluno revela facilidade em:	O aluno revela alguma facilidade em:	O aluno revela dificuldade em:	O aluno não participa nas atividades.		
Comunicação e Conhecimento	COMPETÊNCIAS	Apropriação e Reflexão (30%)	Reconhecer diferentes estilos e géneros de teatro e identificar personagens, cenários, ambientes, situações cénicas, problemas e soluções. Analisar espetáculos e reconhecer as diferentes formas de um ator usar a voz e o corpo.					- Registo de Observação	A B C D H I J
		Interpretação e Comunicação (30%)	Distinguir jogo dramático, improvisação e representação e especificidades formais do texto dramático. Estabelecer relação entre acontecimentos reais e situações dramatizadas.						
		Experimentação e Criação (40%)	Explorar possibilidades motoras e expressivas do corpo e da voz para construir personagens. Transformar espaços e objetos. Produzir e defender pequenas cenas.						

Compromisso	*COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA (será integrada na avaliação das competências)	Cumprir tarefas. Organizar espaços e materiais. Expor dúvidas e reformular produções após feedback Demonstrar interesse, persistência e responsabilidade.	E F G J
Observações:	Níveis e descritores de desempenho de EXPRESSÃO DRAMÁTICA - TEATRO – de acordo com o definido nas AE da disciplina e ano de escolaridade.		

		CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE EXPRESSÃO EDUCAÇÃO FÍSICA Ano Letivo: 2025/2026						
CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS DE 1º ANO				TAREFAS/ PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS	
		NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO						
		(de acordo com as AE da disciplina e respetivo ano de escolaridade)						
		MB	B	S	I			
		90 - 100 %	70 - 89%	50 - 69%	20 - 49%	0 - 19%		
							(1 por período)	

			O aluno revela muita facilidade em:	O aluno revela facilidade em:	O aluno revela alguma facilidade em:	O aluno revela dificuldade em:	O aluno não participa nas atividades.		I A S D O P A S E O	
Co mu nic açã o Co nhe cim ent o	C O M P E T Ê N C I A S	Perícias e Manipulações (35%)	Realizar ações motoras básicas com aparelhos portáteis, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento ou combinação de movimentos.					- Registo de Observação	A	
		Deslocamentos e Equilíbrios (30%)	Realizar deslocamentos e equilíbrios através de ações motoras básicas de deslocamento, no solo e em aparelhos, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento, ou combinação de movimentos.						D	
		Jogos (35%)	Participar nos jogos ajustando a iniciativa própria e as qualidades motoras realizando habilidades básicas e ações técnico-táticas.						J	
		*COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA (será integrada na avaliação das competências)	Cumprir tarefas. Organizar espaços e materiais. Expor dúvidas e reformular produções após feedback Demonstrar interesse, persistência e responsabilidade.						E F G J	
Observações:		Níveis e descritores de desempenho de EDUCAÇÃO FÍSICA – de acordo com o definido nas AE da disciplina e ano de escolaridade.								

 AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DA BEMPOSTA			CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE ARTE EM MOVIMENTO Ano Letivo: 2025/2026					 REPÚBLICA PORTUGUESA EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO	
CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES		PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS DE 1º ANO					TAREFAS/ PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO (1 por período)	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS ASSOCIADAS
			NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO (de acordo com as AE da disciplina e respetivo ano de escolaridade)						
			MB 90 - 100 %	B 70 - 89%	S 50 - 69%	I			
						20 - 49%	0 - 19%		
			O aluno revela muita facilidade em:	O aluno revela facilidade em:	O aluno revela alguma facilidade em:	O aluno revela dificuldade em:	O aluno não participa nas atividades.		
Comunicação e Conhecimento	COMPETÊNCIAS	Apropriação e Reflexão 30%	Distinguir e adequar diferentes possibilidades de movimentação do corpo. Reconhecer as diferentes formas de um ator usar a voz e o corpo.					- Registo de Observação	A B C D H I J
		Interpretação e Comunicação 30%	Reconhecer os efeitos benéficos da dança. Experimentar jogo dramático, improvisação e representação e especificidades formais do texto dramático. Recriar acontecimentos reais em situações dramatizadas.						
		Experimentação e Criação 40%	Recriar e construir sequências de movimentos. Explorar possibilidades motoras e expressivas do corpo e da voz.						

Compromissos	AS		Transformar espaços e objetos.		
	*COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA (será integrada na avaliação das competências)	Cumprir tarefas. Organizar espaços e materiais. Expor dúvidas e reformular produções após feedback Demonstrar interesse, persistência e responsabilidade.			EFGJ
Observações:		Níveis e descritores de desempenho de OFERTA COMPLEMENTAR – de acordo com o definido nas AE da disciplina e ano de escolaridade.			

		CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE <u>CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO</u> Ano Letivo: 2025/2026							
C R I T É R I O S T R A N S	DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES		PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS					TAREFAS/ PROCESSOS DIVERSIFICADOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO (1 por período)	Á R E A S D E C O M P E T Ê N C I A
			NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO						
			MB	B	S	I			
	90-100 % / Nível 5	70-89 % / Nível 4	50-69 % / Nível 3	20-49 % / Nível 2	0-19 % - Nível 1				
	DIMENSÕES DA DISCIPLINA (1)	DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO	O aluno revela muita facilidade em:	O aluno revela facilidade em:	O aluno revela alguma facilidade em:	O aluno revela dificuldade em:	O aluno não participa nas atividades.		

V E R S A I S									S D O P A S E O							
C o m p r o m i s s o C o m u n i c a ç ã o C o n h e c i m e n t o	a) Direitos Humanos	Saberes 35%	- Conhecer e compreender conceitos/informação sobre os domínios abordados. - Relacionar os conhecimentos adquiridos e aplicá-los em novas situações/contextos. - Produzir e comunicar, com rigor, informação relacionada com os domínios abordados.					Registo de observação	A B C I G							
	b) Democracia e Instituições Políticas															
	c) Desenvolvimento Sustentável	Pensamento crítico e criativo 15%	- Refletir, exprimir e fundamentar ideias e opiniões críticas, oralmente e por escrito, sobre os domínios abordados. - Expressar-se criativamente. - Avaliar criticamente o seu contributo e o dos pares.						D H							
	d) Literacia Financeira e Empreendedorismo															
	e) Saúde (1.ºANO)	Competências Pessoais e Sociais 50%	20%	- Demonstrar respeito pelos outros, evidenciando comportamentos adequados.					E F							
	f) Risco e Segurança Rodoviária (2.ºANO)									15%	- Demonstrar autonomia e responsabilidade na realização das atividades.					
	g) Pluralismo e Diversidade Cultural (3.ºANO)															
	h) Media (4.ºANO)		15%	- Mostrar-se participativo e humanista.												
Observações:	(1) As dimensões a), b), c) e d) são abordadas em todos os anos de escolaridade. As dimensões e), f), g) e h) são abordadas em, pelo menos, um ano de escolaridade e são escolhidas em sede de reunião de docentes de Cidadania e Desenvolvimento a realizar no início de cada ano letivo. Em consonância com as áreas de competências inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.															

	Os processos de recolha de informação serão selecionados de acordo com o perfil da turma, ao longo do ano letivo.
--	---