

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE <u>PSICOLOGIA</u> (Ensino Profissional)

REPÚBLICA PORTUGUESA EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO

			Į.	Ano Letivo: 2025/26			2	
CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES		NÍVEIS E DES	RENDIZAGENS SCRITORES DE DE a disciplina e respetiv S 50 - 69%- Nível 3 10 - 13 V  O aluno revela alguma facilidade em:	SEMPENHO vo ano de escolarida	de)  I 9 V  0 - 19 % - Nível 1  O aluno não participa nas atividades.	TAREFAS/ PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO (avaliação classificatória: 2 a 3 por Módulo)	
Comunicação - Conhecimento	Mobilização e aplicação do Saber 40%	<ul> <li>Compreende e identifica teorias e conceitos técnicos/específicos;</li> <li>Revela rigor, articulação e uso consistente do conhecimento;</li> <li>Discute conceitos ou factos relativos a conhecimentos específicos da disciplina;</li> <li>Problematiza situações e teorias aprendidas;</li> <li>Defende/Discute uma posição em relação às diferentes correntes e explicações da Psicologia;</li> <li>Aplica os conhecimentos na análise, compreensão e interpretação crítica de situações reais (relativas a si, aos outros, à relação entre pessoas e entre pessoas e o mundo);</li> <li>Concebe soluções alternativas para problemas;</li> <li>Utiliza as aprendizagens para desenvolver um melhor conhecimento de si e do outro bem como da sua relação com os outros e com o mundo.</li> <li>Estabelece relações intra e interdisciplinares.</li> </ul>					<ul> <li>Grelhas de observação</li> <li>Relatórios</li> <li>Debates</li> <li>Quizzes</li> <li>Trabalhos de pesquisa</li> </ul>	A B C D E F G H L J
Compromisso - Co	Pesquisa 30%	<ul> <li>Planifica, revê e n</li> <li>Recorre a diversa</li> <li>Procura, seleciona</li> <li>Participa no traba</li> <li>Organiza e realiza</li> <li>É capaz de gerir e seus pontos forte</li> </ul>	<ul> <li>Recursos Digitais</li> <li>Apresentações</li> <li>Fichas de Trabalho</li> <li>Testes escritos e</li> </ul>					

Comunicaç Científica e Té 30%	<ul> <li>Respeita diferenças de crenças ou opiniões;</li> <li>Recorre de forma criativa a modalidades diversificadas para expressar as aprendizagens;</li> <li>Concebe e sustenta de forma fundamentada um ponto de vista próprio.</li> </ul>	questões aula  Reflexão Crítica				
Observações:	m consonância com as Aprendizagens Essenciais e as áreas de competências inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.  Is descritores de desempenho devem ser ajustados ao nível de proficiência comunicativa, de acordo com as AE para cada Módulo/Ano de escolaridade.  Is processos de recolha de informação serão selecionados de acordo com o perfil da turma, ao longo do ano letivo.					