

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE FRANCÊS – 3º Ciclo LE II****Ano letivo: 2024/25**

Considerando as Aprendizagens Essenciais (A.E.), o Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória (P.A.S.E.O.) e o Quadro Comum de Referência para as Línguas (Q.E.C.R.L.)



Critérios Transversais	Domínios/ Ponderação	Níveis de desempenho e descritores (de acordo com o nível de proficiência comunicativa/ano de escolaridade)					Processos de recolha de informação (avaliação classificativa: máximo 5 por período, sendo que cada instrumento poderá ser mobilizado para avaliar mais do que um domínio)	Áreas de competências do PASEO
		Nível 5 Muito Bom (90-100%) Revela muita facilidade em:	Nível 4 Bom (70-89%) Revela facilidade em:	Nível 3 Suficiente (50-69%) Revela alguma facilidade em:	Nível 2 Insuficiente (20-49%) Revela dificuldades em:	Nível 1 Insuficiente (0-19%) Não participa/ raramente participa nas atividades:		
Conhecimento	Compreensão oral/ audiovisual 25%	<ul style="list-style-type: none"> Identificar palavras e frases simples, ideias principais, informação global e específica, opiniões, gostos, preferências, em mensagens e textos simples e curtos, instruções, canções, publicações digitais, de entre outros. Usar conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas e a sua experiência pessoal para selecionar e associar informação explícita. Relacionar o que ouve com as suas vivências pessoais. 					Testes (orais e escritos)	A B C D H I
	Compreensão escrita 25%	<ul style="list-style-type: none"> Identificar informação relevante e explícita e compreender as ideias principais em mensagens e textos curtos, simples e diversificados dentro dos vários temas abordados. Usar conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas e a sua experiência pessoal para selecionar e associar informação explícita. Relacionar o que lê com as suas vivências pessoais. 					Testes em 2 ou mais fases Fichas de trabalho Mini testes e questionários Jeux de rôle (dramatizações)	
Comunicação	Produção e interação oral 25%	<ul style="list-style-type: none"> Expressar-se de forma simples, pronunciando de forma compreensível e apoiando-se num texto preparado previamente com expressões e frases curtas e com estruturas gramaticais adequadas para descrever situações, gostos, hábitos, preferências, lugares e factos. Interagir em situações variadas, em conversas curtas com pronúncia compreensível e um vocabulário frequente, expressões e frases simples e com estruturas gramaticais adequadas. 					Trabalhos de par/ grupo	
	Produção e interação escrita 25%	<ul style="list-style-type: none"> Escrever textos simples, em suportes variados, utilizando um repertório limitado de palavras, expressões, frases curtas e estruturas gramaticais adequadas para partilhar ideias, informações e opiniões, hábitos, gostos, preferências, sobre assuntos do quotidiano. Completar formulários com a informação apropriada e escrever mensagens simples e curtas, utilizando expressões e frases simples com estruturas gramaticais. 						
Compromisso	Competências Intercultural/ Estratégica (competências mobilizadas e avaliadas em todos os domínios)	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer elementos constitutivos da sua cultura e da cultura francesa da vida quotidiana. Participar/cooperar em atividades de par ou grupo e interagir com tolerância, aceitando diferentes pontos de vista. Utilizar recursos de aprendizagem variados em função dos objetivos das atividades propostas nas aulas. Demonstrar uma atitude empenhada, proativa e responsável perante o processo de aprendizagem. Respeitar o outro e a diferença, em qualquer situação. Respeitar e valorizar normas e procedimentos. 						

OBSERVAÇÕES: As competências Intercultural e Estratégica serão desenvolvidas e avaliadas de forma transversal, intrinsecamente nas competências comunicativas da LE .

