

CRITÉRIOS TRANSVERS AIS	DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS DE 2º ANO NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO (de acordo com as AE da disciplina e respetivo ano de escolaridade)					TAREFAS/ PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO (1 por período)	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PASO	
		MB 90 - 100 %	B 70 - 89%	S 50 - 69%	I				
					20 - 49%	0 - 19%			
		O aluno revela muita facilidade em:	O aluno revela facilidade em:	O aluno revela alguma facilidade em:	O aluno revela dificuldade em:	O aluno não participa nas atividades.			
Comunicação Conhecimento	COMPETÊNCIAS	Oralidade: compreensão e expressão	Compreender enunciados orais, interagir de forma adequada e identificar informação e intenções comunicativas. Exprimir-se de forma clara, correta e audível, transmitir opiniões, ideias e sentimentos e variar adequadamente a prosódia e o ritmo discursivo em função da finalidade comunicativa.					- Teste escrito - Trabalho de grupo/individual - Registo de observação: 2 leituras 2 produções escritas 2 comunicações orais	A B C D H I J
		Leitura e escrita	Identificar as letras e palavras e ler letras, palavras e pequenos textos com articulação correta, entoação e velocidade adequadas. Compreender o sentido do que leu e representá-lo por escrito. Escrever com coerência, coesão, correção e com diferentes finalidades e rever as suas produções. Recriar textos utilizando diferentes formas de expressão.						
		Educação Literária	Antecipar o texto com base em elementos do paratexto e inferências e expressar opiniões face às obras literárias ouvidas ou lidas. Reproduzir enunciados memorizados e dizê-los de modo dramatizado. Recontar narrativas literárias e selecionar livros para leitura pessoal apresentando as razões das suas escolhas.						
		Gramática	Mobilizar adequadamente as regras gramaticais aprendidas e aplicá-las.						
Compromisso	*COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA (será integrada na avaliação das competências)	Cumprir tarefas. Organizar espaços e materiais. Expôr dúvidas e reformular produções após feedback Demonstrar interesse, persistência e responsabilidade.					E F G J		
Observações:		Níveis e descritores de desempenho de PORTUGUÊS – de acordo com o definido nas AE da disciplina e ano de escolaridade.							



AGRUPAMENTO
DE ESCOLAS DA
BEMPOSTA

RI
OS
TR
AN
SV
ER
SAI
S

DOMÍNIOS
E
PONDERAÇÕES

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE MATEMÁTICA

Ano Letivo: 2024/25

PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS DE 2º ANO

NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO

(de acordo com as AE da disciplina e respetivo ano de escolaridade)

MB 90 - 100 %	B 70 - 89%	S 50 - 69%	I	
			20 - 49%	0 - 19%
O aluno revela muita facilidade em:	O aluno revela facilidade em:	O aluno revela alguma facilidade em:	O aluno revela dificuldade em:	O aluno não participa nas atividades.



REPÚBLICA
PORTUGUESA

EDUCAÇÃO, CIÊNCIA
E INOVAÇÃO
TAREFAS/ PROCESSOS DE
RECOLHA DE
INFORMAÇÃO PARA
AVALIAÇÃO
(1 por período)

Á
R
E
A
S
D
E
C
O
M
P
E
T
Ê
N
C
I
A
S
D
O
P
A
S
E
O

Co
mu
nic
açã
o
Con
hec
ime
nto

C
O
M
P
E
T
Ê
N
C
I
A
S

Números

Conhecer os números naturais até 1000 e o sistema de numeração decimal, bem como os números racionais não negativos na sua representação decimal.
Ler, representar, compor, decompor, comparar e ordenar números até 1000, usando representações.
Reconhecer e usar o valor posicional de um algarismo no sistema de numeração decimal para descrever e representar números.
Compreender e automatizar os factos básicos da multiplicação e sua relação com a divisão.
Compreender o significado das quatro operações, o modo como elas se relacionam entre si, calcular e fazer estimativas.

Álgebra

Identificar e descrever regularidades, estabelecendo conexões matemáticas.
Aplicar diferentes estratégias na adição e subtração de números inteiros, mobilizando relações numéricas e propriedades das operações.

**Geometria e
Medida**

Interpretar e descrever relações espaciais.
Descrever, construir e representar figuras planas e sólidos geométricos.
Conhecer diferentes tipos de grandezas: dinheiro, comprimento, área, massa, capacidade, volume e tempo e os seus processos de medição.



Dados

Recolher, organizar e representar dados qualitativos e quantitativos, interpretar a informação e avaliar os resultados.



- Teste escrito
- Registo de observação de
2 capacidades matemáticas
(em grupo ou individual)

A
B
C
D
H
I
J

Co mp ro mis so	Capacidades Matemáticas	Interpretar a informação, definir e executar estratégias e analisar as conclusões reformulando, se necessário. Descrever oralmente o seu pensamento matemático. Aplicar várias estratégias de resolução de problemas/raciocínio, comunicando-as verbalmente e por escrito.	
	*COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA (será integrada na avaliação das competências)	Cumprir tarefas. Organizar espaços e materiais. Expor dúvidas e reformular produções após feedback Demonstrar interesse, persistência e responsabilidade.	E F G J
Observações: Níveis e descritores de desempenho de MATEMÁTICA – de acordo com o definido nas AE da disciplina e ano de escolaridade.			

C L R I O S T R A N S V E R S A I S	 AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DA BEMPOSTA DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE ESTUDO DO MEIO Ano Letivo: 2024/25				 REPÚBLICA PORTUGUESA EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO TAREFAS/ PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO (1 por período)	Á R E A S D E C O M P E T Ê N C I A S D O P A S E O	
		PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS DE 2º ANO NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO (de acordo com as AE da disciplina e respetivo ano de escolaridade)						
		MB 90 - 100 % O aluno revela muita facilidade em:	B 70 - 89% O aluno revela facilidade em:	S 50 - 69% O aluno revela alguma facilidade em:	I 20 - 49% O aluno revela dificuldade em:			0 - 19% O aluno não participa nas atividades.

Comunicação o Conhecimento	COMPETÊNCIAS	Sociedade	Conhecer datas e factos significativos da sua história individual e familiar. Respeitar identidades de diferentes grupos e comunidades. Relacionar instituições e serviços com as respetivas atividades e funções. Reconhecer a importância do diálogo, da negociação e do compromisso na resolução de situações. Valorizar a aplicação dos direitos consagrados na Convenção sobre os Direitos da Criança.	- Teste escrito - Trabalho de grupo/individual - Registo de observação.	A B C D H I J
		Natureza	Identificar elementos e funções do corpo humano e situações e comportamentos de risco para a saúde e segurança. Identificar alterações meteorológicas e conhecer as mudanças de estado e as condições que as originam. Identificar elementos da natureza. Relacionar as ameaças à biodiversidade provocadas pelos comportamentos do Homem.		
		Tecnologia	Distinguir vantagens e desvantagens da utilização dos recursos tecnológicos do quotidiano. Identificar as propriedades de diferentes materiais, utilizando o método experimental.		
		Sociedade/ Natureza/ Tecnologia	Desenhar mapas e itinerários simples, relacionando-os com as suas funções. Representar lugares próximos e comunicar conhecimentos relativos a esses lugares. Saber colocar questões sobre problemas ambientais e reconhecer a existência dos elementos da natureza como bens comuns a preservar. Comunicar com recurso ao vocabulário científico. Comparar meios de comunicação e informação.		
Competência		*COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA (será integrada na avaliação das competências)	Cumprir tarefas. Organizar espaços e materiais. Expor dúvidas e reformular produções após feedback. Demonstrar interesse, persistência e responsabilidade.		E F G J
Observações:		Níveis e descritores de desempenho de ESTUDO DO MEIO– de acordo com o definido nas AE da disciplina e ano de escolaridade.			

 AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DA BEMPOSTA	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE ARTES VISUAIS				 REPÚBLICA PORTUGUESA EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO	TAREFAS/ PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO (1 por período)	Á R E A S D E C O M P E T Ê
	Ano Letivo: 2024/25						
	PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS DE 2º ANO NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO (de acordo com as AE da disciplina e respetivo ano de escolaridade)						
	DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	MB 90 - 100 %	B 70 - 89%	S 50 - 69%			
20 - 49%		0 - 19%	O aluno revela muita facilidade em:	O aluno revela alguma facilidade em:	O aluno revela dificuldade em:	O aluno não participa nas atividades.	

Comunicação e Conhecimento	C O M P E T Ê N C I A S	Apropriação e Reflexão	Observar os diferentes universos visuais, tanto do património local como global. Mobilizar a linguagem elementar das artes visuais.					- Trabalho de grupo/individual - Registo de observação.	A B C D H I J
		Interpretação e Comunicação	Dialogar sobre o que vê e sente e compreender a intencionalidade dos símbolos e dos sistemas de comunicação visual. Perceber as razões e os processos.						
		Experimentação e Criação	Experimentar possibilidades expressivas dos materiais e das diferentes técnicas, adequando o seu uso a diferentes contextos e situações. Escolher técnicas e materiais de acordo com a intenção expressiva das suas produções plásticas. Manifestar capacidades expressivas e criativas nas suas produções plásticas, evidenciando os conhecimentos adquiridos.						
Competência	*COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA (será integrada na avaliação das competências)	Cumprir tarefas. Organizar espaços e materiais. Expor dúvidas e reformular produções após feedback. Demonstrar interesse, persistência e responsabilidade.						E F G J	

Observações: Níveis e descritores de desempenho de ARTES VISUAIS– de acordo com o definido nas AE da disciplina e ano de escolaridade.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE DANÇA

Ano Letivo: 2024/25

PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS DE 2º ANO
NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO
(de acordo com as AE da disciplina e respetivo ano de escolaridade)

TAREFAS/ PROCESSOS DE
RECOLHA DE
INFORMAÇÃO PARA
AVALIAÇÃO
(1 por período)

Á
R
E
A
S
D
E
C
O
M
P
E
T
Ê
N
C
I
A
S
D
O
P
A
S
S
E
O

C
T
E
R
I
O
S
T
R
A
N
S
V
E
R
S
A
I
S

DOMÍNIOS
E
PONDERAÇÕES

MB
90 - 100 %

B
70 - 89%

S
50 - 69%

I

20 - 49%

0 - 19%

O aluno revela muita
facilidade em:

O aluno revela facilidade
em:

O aluno revela alguma facilidade
em:

O aluno revela
dificuldade em:

O aluno não participa nas
atividades.

C
o
m
u
n
i
c
a
ç
ã
o
C
o
n
h
e
c
i
m
e
n
t
o

C
O
M
P
E
T
Ê
N
C
I
A
S

Apropriação e
Reflexão

Distinguir e adequar diferentes possibilidades de movimentação do corpo.

Interpretação e
Comunicação

Reconhecer os efeitos benéficos da dança.

Experimentação e Criação

Recriar e construir sequências de movimentos.

- Trabalho de grupo/individual
- Registo de Observação.

A
B
C
D
H
I
J

C
o
m
p
r
o
m
i
s
o

*COMPETÊNCIA
ESTRATÉGICA
(será integrada na avaliação
das competências)

Cumprir tarefas.
Organizar espaços e materiais.
Expôr dúvidas e reformular produções após feedback.
Demonstrar interesse, persistência e responsabilidade.

E
F
G
J

Observações: Níveis e descritores de desempenho de DANÇA– de acordo com o definido nas AE da disciplina e ano de escolaridade.



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DA BEMPOSTA

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE MÚSICA

Ano Letivo: 2024/25



REPÚBLICA PORTUGUESA

PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS DE 2º ANO

NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO

(de acordo com as AE da disciplina e respetivo ano de escolaridade)

EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO
TAREFAS/ PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO (1 por período)

ÁREA DE COMPETÊNCIAS

DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES

MB
90 - 100 %

B
70 - 89%

S
50 - 69%

I

20 - 49%

0 - 19%

O aluno revela muita facilidade em:

O aluno revela facilidade em:

O aluno revela alguma facilidade em:

O aluno revela dificuldade em:

O aluno não participa nas atividades.

TERE-RI-OS-TR-AN-SV-ER-SAI-S

Comunicação e Conhecimento

COMPETE

Perceção Sonora e Musical

Explorar e identificar os elementos básicos da música.
Identificar auditivamente características rítmicas, melódicas, harmónicas e formais.



- Trabalho de grupo/individual
- Registo de observação.

A
B
C
D
H

Interpretação e Comunicação

Cantar as suas músicas e as dos outros, utilizando diversas técnicas vocais simples.
Interpretar rimas, trava-línguas, lengalengas ...

nto	T Ê N C I A S	Experimentação e Criação	Explorar ideias sonoras e musicais.		I J
		Culturas musicais nos Contextos	Reconhecer a música e as suas funções.		
Co mp ro mis so		*COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA (será integrada na avaliação das competências)	Cumprir tarefas. Organizar espaços e materiais. Expôr dúvidas e reformular produções após feedback. Demonstrar interesse, persistência e responsabilidade.		E F G J
Observações:	Níveis e descritores de desempenho de MÚSICA– de acordo com o definido nas AE da disciplina e ano de escolaridade.				

		CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE EXPRESSÃO DRAMÁTICA - TEATRO Ano Letivo: 2024/25						
C T R I O S T R A N S V E R S A I S	DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS DE 2º ANO NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO (de acordo com as AE da disciplina e respetivo ano de escolaridade)					EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO TAREFAS/ PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO (1 por período)	Á R E A S D E C O M P E T Ê N C
		MB 90 - 100 %	B 70 - 89%	S 50 - 69%	I			
		O aluno revela muita facilidade em:	O aluno revela facilidade em:	O aluno revela alguma facilidade em:	20 - 49%	0 - 19%		
					O aluno revela dificuldade em:	O aluno não participa nas atividades.		

Comunicação e Conhecimento	COMPETÊNCIAS	Apropriação e Reflexão	Reconhecer diferentes estilos e géneros de teatro e identificar personagens, cenários, ambientes, situações cénicas, problemas e soluções. Analisar espetáculos e reconhecer as diferentes formas de um ator usar a voz e o corpo.	- Trabalho de grupo/individual - Registo de observação.	A B C D H I J			
		Interpretação e Comunicação	Distinguir jogo dramático, improvisação e representação e especificidades formais do texto dramático. Estabelecer relação entre acontecimentos reais e situações dramatizadas.					
		Experimentação e Criação	Explorar possibilidades motoras e expressivas do corpo e da voz para construir personagens. Transformar espaços e objetos. Produzir e defender pequenas cenas.					
Competência	*COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA (será integrada na avaliação das competências)	Cumprir tarefas. Organizar espaços e materiais. Expor dúvidas e reformular produções após feedback Demonstrar interesse, persistência e responsabilidade.		E F G J				
Observações:	Níveis e descritores de desempenho de TEATRO– de acordo com o definido nas AE da disciplina e ano de escolaridade.							

Ano Letivo: 2024/25

PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS DE 2º ANO
NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO
 (de acordo com as AE da disciplina e respetivo ano de escolaridade)

TAREFAS/ PROCESSOS DE
RECOLHA DE
INFORMAÇÃO PARA
AVALIAÇÃO
 (1 por período)

Á
R
E
A
S
D
E
C
O
M
P
E
T
Ê
N
C
I
A
S
D
O
P
A
S
E
O

CRI TÉ RI OS TR AN SV ER SAI S	DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	MB 90 - 100 %	B 70 - 89%	S 50 - 69%	I			
					20 - 49%	0 - 19%		
		O aluno revela muita facilidade em:	O aluno revela facilidade em:	O aluno revela alguma facilidade em:	O aluno revela dificuldade em:	O aluno não participa nas atividades.		

Co mu nic açã o Con hec ime nto	C O M P E T Ê N C I A S	Perícias e Manipulações	Realizar ações motoras básicas com aparelhos portáteis, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento ou combinação de movimentos.	- Trabalho de grupo/individual - Registo de observação.	A B C D H I J
		Deslocamentos e Equilíbrios	Realizar deslocamentos e equilíbrios através de ações motoras básicas de deslocamento, no solo e em aparelhos, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento, ou combinação de movimentos.		
		Jogos	Participar nos jogos ajustando a iniciativa própria e as qualidades motoras realizando habilidades básicas e ações técnico-táticas.		

Co mp ro mis so	*COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA (será integrada na avaliação das competências)	Cumprir tarefas. Organizar espaços e materiais. Expôr dúvidas e reformular produções após feedback Demonstrar interesse, persistência e responsabilidade.	E F G J
-----------------------------	---	--	------------------

Observações: Níveis e descritores de desempenho de EDUCAÇÃO FÍSICA– de acordo com o definido nas AE da disciplina e ano de escolaridade.



AGRUPAMENTO
DE ESCOLAS DA
BEMPOSTA

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE LITERACIA EM SAÚDE

Ano Letivo: 2024/25



REPÚBLICA
PORTUGUESA

PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS DE 2º ANO
NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO

(de acordo com as AE da disciplina e respetivo ano de escolaridade)

EDUCAÇÃO, CIÊNCIA
E INOVAÇÃO
TAREFAS/ PROCESSOS DE
RECOLHA DE
INFORMAÇÃO PARA
AVALIAÇÃO
(1 por período)

Á
R
E
A
S
D
E
C
O
M
P
E
T
Ê
N
C
I
A
S
D
O
P
A
S
E
O

DOMÍNIOS
E
PONDERAÇÕES

MB
90 - 100 %

B
70 - 89%

S
50 - 69%

I

20 - 49%

0 - 19%

O aluno revela muita
facilidade em:

O aluno revela facilidade
em:

O aluno revela alguma facilidade
em:

O aluno revela
dificuldade em:

O aluno não participa nas
atividades.

Co
mu
nic
açã
o
Con
hec
ime
nto

C
O
M
P
E
T
Ê
N
C
I
A



Identidade
Emoções
Interação
Riscos
Violência

Adquirir conhecimento e compreender conceitos e procedimentos essenciais aos temas/domínios trabalhados.
Desenvolver as diferentes dimensões de cidadania.
Participar e comunicar corretamente em diversos contextos, atividades e ou projetos.

- Trabalho de grupo/individual
- Registo de observação.

A
B
C
D
H
I
J

Co mp ro mis so	S		
	*COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA (será integrada na avaliação das competências)	Cumprir tarefas. Organizar espaços e materiais. Expôr dúvidas e reformular produções após feedback Demonstrar interesse, persistência e responsabilidade.	E F G J
Observações:	Níveis e descritores de desempenho de LITERACIA EM SAÚDE– de acordo com o definido nas AE da disciplina e ano de escolaridade.		

 <p>AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DA BEMPOSTA</p>	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO Ano Letivo: 2024/25				 <p>REPÚBLICA PORTUGUESA</p> <p>EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO</p> <p>TAREFAS/ PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO (1 por período)</p>	Á R E A S D E C O M P E	
	PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS DE 1º ANO NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO (de acordo com as AE da disciplina e respetivo ano de escolaridade)						
	MB 90 - 100 %	B 70 - 89%	S 50 - 69%	I			
	O aluno revela muita facilidade em:	O aluno revela facilidade em:	O aluno revela alguma facilidade em:	20 - 49%			0 - 19%
			O aluno revela dificuldade em:	O aluno não participa nas atividades.			

Comunicação e Conhecimento	C O M P E T Ê N C I A S	Direitos Humanos Igualdade de género Interculturalidade Desenvolvimento Sustentável Educação Ambiental Saúde Sexualidade Segurança Rodoviária Risco Património	Conhecer, compreender e aplicar conceitos e procedimentos fundamentais aos temas/domínios trabalhados. Revelar espírito crítico e desenvolver as diferentes dimensões de cidadania (atitudes, comportamento, valores). Participar em diversos contextos, atividades e ou projetos. Comunicar com precisão, rigor e coerência. Fomentar o trabalho em equipa e interagir com responsabilidade e empenho, na realização das tarefas propostas.					- Trabalho de grupo/individual - Registo de observação.
Compromisso	*COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA (será integrada na avaliação das competências)		Cumprir tarefas. Organizar espaços e materiais. Expor dúvidas e reformular produções após feedback Demonstrar interesse, persistência e responsabilidade.					
Observações:	Níveis e descritores de desempenho de CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO– de acordo com o definido nas AE da disciplina e ano de escolaridade.							