

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES		PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS DE 4º ANO NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO (de acordo com as AE da disciplina e respetivo ano de escolaridade)					TAREFAS/ PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO (1 por período)	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PAÍS
			MB	B	S	I			
			90 - 100 %	70 - 89%	50 - 69%	20 - 49%	0 - 19%		
			O aluno revela muita facilidade em:	O aluno revela facilidade em:	O aluno revela alguma facilidade em:	O aluno revela dificuldade em:	O aluno não participa nas atividades.		
Comunicação e Conhecimento	COMPETÊNCIAS	Oralidade: compreensão e expressão	Expressar-se de forma clara, correta e audível, gerir a tomada de vez, respeitar o tempo e apresentar exposições breves planeadas. Distinguir entre factos e opiniões, informação implícita e explícita, essencial e acessório, denotação e conotação. Planear, produzir e avaliar os seus textos orais, individualmente e em grupo.					- Teste escrito - Trabalho de grupo/ individual - Registo de Observação de: 2 Leituras, 2 Produções Escritas 2 Comunicações Oraís	A B C D H I J
		Leitura	Ler textos narrativos e descritivos, associados a finalidades variadas e em suportes variados. Ler textos com fluência e segurança e de forma silenciosa, autonomamente, identificando o tema e o assunto e exprimindo a sua opinião.						
		Educação Literária	Ler e ouvir ler obras literárias, expressar reações de leitura criativamente e compreender recursos que enfatizam o texto. Antecipar o texto com base em noções elementares do género, elementos do paratexto e textos visuais e expressar opiniões face às obras literárias ouvidas ou lidas. Apresentar obras literárias em público através de leituras e dramatizações e selecionar livros para leitura pessoal apresentando as razões das suas escolhas.						
		Escrita	Registar e organizar ideias na planificação de textos estruturados. Redigir textos de géneros variados, com a utilização correta das formas de representação escrita e avaliar e aperfeiçoar as próprias produções.						
		Gramática	Mobilizar adequadamente as regras gramaticais aprendidas e aplicá-las.						
Com isso	*COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA (será integrada na avaliação das competências)		Cumprir tarefas. Organizar espaços e materiais. Expor dúvidas e reformular produções após feedback Demonstrar interesse, persistência e responsabilidade.					E F G J	
Observações:		Níveis e descritores de desempenho de PORTUGUÊS – de acordo com o definido nas AE da disciplina e ano de escolaridade.							



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE MATEMÁTICA

Ano Letivo: 2024/25



EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS DE 4º ANO NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO (de acordo com as AE da disciplina e respetivo ano de escolaridade)					TAREFAS/ PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO (1 por período)	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PAÍS	
		MB	B	S	I				
		90 - 100 %	70 - 89%	50 - 69%	20 - 49%	0 - 19%			
		O aluno revela muita facilidade em:	O aluno revela facilidade em:	O aluno revela alguma facilidade em:	O aluno revela dificuldade em:	O aluno não participa nas atividades.			
Comunicação e Conhecimento	COMPETÊNCIAS	Números	Ler, representar, compor, decompor, comparar e ordenar números até ao milhão, usando representações. Reconhecer e memorizar relações numéricas e propriedades das quatro operações e utilizá-las. Representar números racionais não negativos na forma de fração e decimal e percentagem. Calcular e fazer estimativas e avaliar a sua razoabilidade.					- Teste escrito - Registo de Observação de: 2 capacidades matemáticas (individual/grupo).	A B C D H I J
		Álgebra	Reconhecer regularidades em sequências e em tabelas numéricas e formular e testar conjeturas. Aplicar diferentes estratégias de cálculo de números inteiros, mobilizando relações numéricas e propriedades das operações.						
		Geometria e Medida	Desenhar e descrever a posição de polígonos. Identificar e distinguir diversos tipos de ângulos. Identificar e classificar propriedades de figuras planas e de sólidos geométricos. Medir comprimentos, áreas, volumes, capacidades e massas e fazer estimativas de medidas.						
		Dados	Reunir dados qualitativos e quantitativos, organizando-os e interpretando-os.						
	Capacidades Matemáticas	Exprimir ideias matemáticas, raciocínios, procedimentos, conclusões e avaliar as estratégias usadas pelos outros. Aplicar várias estratégias de resolução de problemas/raciocínio.							
Compreensão	*COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA (será integrada na avaliação das competências)	Cumprir tarefas. Organizar espaços e materiais. Expôr dúvidas e reformular produções após feedback Demonstrar interesse, persistência e responsabilidade.						E F G J	
Observações:		Níveis e descritores de desempenho de MATEMÁTICA– de acordo com o definido nas AE da disciplina e ano de escolaridade.							



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE ESTUDO DO MEIO

Ano Letivo: 2024/25



REPÚBLICA PORTUGUESA

EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS DE 4º ANO NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO (de acordo com as AE da disciplina e respetivo ano de escolaridade)					TAREFAS/ PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO (1 por período)	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PAÍSE	
		MB	B	S	I				
		90 - 100 %	70 - 89%	50 - 69%	20 - 49%	0 - 19%			
		O aluno revela muita facilidade em:	O aluno revela facilidade em:	O aluno revela alguma facilidade em:	O aluno revela dificuldade em:	O aluno não participa nas atividades.			
Comunicação e Conhecimento	COMPETÊNCIAS	Sociedade	Conhecer datas, personagens e episódios da História de Portugal e construir frisos cronológicos. Reconhecer e valorizar a diversidade de etnias e culturas da comunidade e estados europeus e a existência de fluxos migratórios.					- Teste escrito - Trabalho de grupo/ individual - Registo de Observação	ABCDEFGHIJ
		Natureza	Identificar elementos e funções do corpo humano e situações e comportamentos de risco para a saúde e segurança. Identificar animais e plantas em vias de extinção ou extintos e investigar as causas. Distinguir e localizar formas de relevo do meio local e conhecer o planeta Terra. Reconhecer aspetos do planeta Terra no Sistema Solar e usar instrumentos de medida para orientação e localização no espaço. Reconhecer fenómenos naturais como manifestações da dinâmica e da estrutura interna da Terra e como agentes modificadores da paisagem. Recolher, classificar e comparar amostras de elementos naturais e exemplificar a aplicabilidade.						
		Tecnologia	Manusear, experimentar, comparar e estabelecer relações entre elementos. Reconhecer a importância da evolução tecnológica e produzir soluções tecnológicas para resolver situações do dia-a-dia.						
		Sociedade/ Natureza/ Tecnologia	Reconhecer e valorizar o património natural e cultural local, nacional e mundial e relacionar a sua distribuição espacial com fenómenos humanos. Reconhecer as potencialidades e os perigos das tecnologias de informação e comunicação. Saber colocar questões, levantar hipóteses, fazer inferências, comprovar resultados e saber comunicá-los.						
Compromisso	*COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA (será integrada na avaliação das competências)	Cumprir tarefas. Organizar espaços e materiais. Expor dúvidas e reformular produções após feedback Demonstrar interesse, persistência e responsabilidade.						EF G J	

Observações: Níveis e descritores de desempenho de ESTUDO DO MEIO – de acordo com o definido nas AE da disciplina e ano de escolaridade.



AGRUPAMENTO
DE ESCOLAS DA
BEMPOSTA

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE ARTES VISUAIS

Ano Letivo: 2024/25





REPÚBLICA
PORTUGUESA

EDUCAÇÃO, CIÊNCIA
E INOVAÇÃO



CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS DE 4º ANO NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO (de acordo com as AE da disciplina e respetivo ano de escolaridade)					TAREFAS/ PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO (1 por período)	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PAÍS	
		MB	B	S	I				
		90 - 100 %	70 - 89%	50 - 69%	20 - 49%	0 - 19%			
		O aluno revela muita facilidade em:	O aluno revela facilidade em:	O aluno revela alguma facilidade em:	O aluno revela dificuldade em:	O aluno não participa nas atividades.			
Comunicação e Conhecimento	COMPETÊNCIAS	Apropriação e Reflexão	Observar os diferentes universos visuais, tanto do património local como global Mobilizar a linguagem elementar das artes visuais					- Trabalho de grupo/ individual - Registo de Observação	A B C D H I J
		Interpretação e Comunicação	Dialogar sobre o que vê e sente e compreender a intencionalidade dos símbolos e dos sistemas de comunicação visual. Perceber as razões e os processos.						
		Experimentação e Criação	Experimentar possibilidades expressivas dos materiais e das diferentes técnicas, adequando o seu uso a diferentes contextos e situações. Escolher técnicas e materiais de acordo com a intenção expressiva das suas produções plásticas. Manifestar capacidades expressivas e criativas nas suas produções plásticas, evidenciando os conhecimentos adquiridos.						

Com prom isso	*COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA (será integrada na avaliação das competências)	Cumprir tarefas. Organizar espaços e materiais. Expôr dúvidas e reformular produções após feedback Demonstrar interesse, persistência e responsabilidade.	E F G J
---------------	--	--	------------------

Observações: Níveis e descritores de desempenho de ARTES VISUAIS – de acordo com o definido nas AE da disciplina e ano de escolaridade.

		CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE DANÇA Ano Letivo: 2024/25				 REPÚBLICA PORTUGUESA EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO		
CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS DE 4º ANO NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO (de acordo com as AE da disciplina e respetivo ano de escolaridade)					TAREFAS/ PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO (1 por período)	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PAÍSE
		MB 90 - 100 %	B 70 - 89%	S 50 - 69%	I			
		O aluno revela muita facilidade em:	O aluno revela facilidade em:	O aluno revela alguma facilidade em:	20 - 49% O aluno revela dificuldade em:	0 - 19% O aluno não participa nas atividades.		
Comunicação e Conhecimento	C O M P	Apropriação e Reflexão	Distinguir e adequar diferentes possibilidades de movimentação do corpo.				- Trabalho de grupo/ individual - Registo de Observação	A B
Interpretação e Comunicação		Reconhecer os efeitos benéficos da dança.						C D

Com prom isso	E T Ê N C I A S	Experimentação e Criação	Recriar e construir sequências de movimentos.	H I J
	*COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA (será integrada na avaliação das competências)	Cumprir tarefas. Organizar espaços e materiais. Expor dúvidas e reformular produções após feedback Demonstrar interesse, persistência e responsabilidade.		E F G J
Observações:		Níveis e descritores de desempenho de DANÇA – de acordo com o definido nas AE da disciplina e ano de escolaridade.		

		CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE MÚSICA Ano Letivo: 2024/25				 REPÚBLICA PORTUGUESA EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO			
CRIT ÉRI OS TRA NSV ERS AIS	DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS DE 4º ANO NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO (de acordo com as AE da disciplina e respetivo ano de escolaridade)						TAREFAS/ PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO (1 por período)	ÁR EA S DE CO MP ETÊ NCI AS
		MB	B	S	I				
		90 - 100 %	70 - 89%	50 - 69%	20 - 49%	0 - 19%			

		O aluno revela muita facilidade em:	O aluno revela facilidade em:	O aluno revela alguma facilidade em:	O aluno revela dificuldade em:	O aluno não participa nas atividades.	DO PA SE O
Comunicação Conhecimento	C O M P E T Ê N C I A S	Perceção Sonora e Musical	Explorar e identificar os elementos básicos da música. Identificar auditivamente características rítmicas, melódicas, harmónicas e formais.			- Trabalho de grupo/ individual - Registo de Observação	A B C D H I J
		Interpretação e Comunicação	Cantar as suas músicas e as dos outros, utilizando diversas técnicas vocais simples. Interpretar rimas, trava-línguas, lengalengas ...				
		Experimentação e Criação	Explorar ideias sonoras e musicais.				
		Culturas musicais nos Contextos	Reconhecer a música e as suas funções.				
Compromisso	*COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA (será integrada na avaliação das competências)	Cumprir tarefas. Organizar espaços e materiais. Expôr dúvidas e reformular produções após feedback Demonstrar interesse, persistência e responsabilidade.				E F G J	
Observações:	Níveis e descritores de desempenho de MÚSICA – de acordo com o definido nas AE da disciplina e ano de escolaridade.						

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES		PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS DE 4º ANO NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO (de acordo com as AE da disciplina e respetivo ano de escolaridade)					TAREFAS/ PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO (1 por período)	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PAPELO
			MB	B	S	I			
			90 - 100 %	70 - 89%	50 - 69%	20 - 49%	0 - 19%		
			O aluno revela muita facilidade em:	O aluno revela facilidade em:	O aluno revela alguma facilidade em:	O aluno revela dificuldade em:	O aluno não participa nas atividades.		
Comunicação e Conhecimento	COMPETÊNCIAS	Apropriação e Reflexão	Reconhecer diferentes estilos e géneros de teatro e identificar personagens, cenários, ambientes, situações cénicas, problemas e soluções. Analisar espetáculos e reconhecer as diferentes formas de um ator usar a voz e o corpo.					- Trabalho de grupo/ individual - Registo de Observação	A B C D H I J
		Interpretação e Comunicação	Distinguir jogo dramático, improvisação e representação e especificidades formais do texto dramático. Estabelecer relação entre acontecimentos reais e situações dramatizadas.						
		Experimentação e Criação	Explorar possibilidades motoras e expressivas do corpo e da voz para construir personagens. Transformar espaços e objetos. Produzir e defender pequenas cenas.						
Compromisso	*COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA (será integrada na avaliação das competências)		Cumprir tarefas. Organizar espaços e materiais. Expôr dúvidas e reformular produções após feedback Demonstrar interesse, persistência e responsabilidade.					E F G J	
Observações:		Níveis e descritores de desempenho de TEATRO – de acordo com o definido nas AE da disciplina e ano de escolaridade.							



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE EDUCAÇÃO FÍSICA

Ano Letivo: Ano Letivo: 2024/25



REPÚBLICA PORTUGUESA

EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS DE 4º ANO NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO (de acordo com as AE da disciplina e respetivo ano de escolaridade)					TAREFAS/ PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO (1 por período)	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PAÍS	
		MB	B	S	I				
		90 - 100 %	70 - 89%	50 - 69%	20 - 49%	0 - 19%			
		O aluno revela muita facilidade em:	O aluno revela facilidade em:	O aluno revela alguma facilidade em:	O aluno revela dificuldade em:	O aluno não participa nas atividades.			
Comunicação e Conhecimento	COMPETÊNCIAS	Ginástica	Realizar habilidades gímnicas básicas em esquemas ou sequências no solo e em aparelhos.					- Trabalho de grupo/ individual - Registo de Observação	A B C D H I J
		Jogos	Participar nos jogos ajustando a iniciativa própria e as qualidades motoras realizando habilidades básicas e ações técnico-táticas.						
		Percursos na Natureza	Escolher e realizar habilidades apropriadas em percursos na natureza, de acordo com as características do terreno e os sinais de orientação e respeitando as regras de segurança e preservação do ambiente.						
Compromisso		*COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA (será integrada na avaliação das competências)	Cumprir tarefas. Organizar espaços e materiais. Expor dúvidas e reformular produções após feedback Demonstrar interesse, persistência e responsabilidade.					E F G J	

Observações: Níveis e descritores de desempenho de EDUCAÇÃO FÍSICA – de acordo com o definido nas AE da disciplina e ano de escolaridade.



AGRUPAMENTO
DE ESCOLAS DA
BEMPOSTA

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE LITERACIA EM SAÚDE

Ano Letivo: 2024/25





REPÚBLICA
PORTUGUESA

EDUCAÇÃO, CIÊNCIA
E INOVAÇÃO

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS DE 4º ANO NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO (de acordo com as AE da disciplina e respetivo ano de escolaridade)					TAREFAS/ PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO (1 por período)	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PAÍSE
		MB	B	S	I			
		90 - 100 %	70 - 89%	50 - 69%	20 - 49%	0 - 19%		
		O aluno revela muita facilidade em:	O aluno revela facilidade em:	O aluno revela alguma facilidade em:	O aluno revela dificuldade em:	O aluno não participa nas atividades.		
Comunicação e Conhecimento	COMPETÊNCIAS Comportamentos aditivos e dependências sem substâncias Comportamentos aditivos e dependências: Tabaco e álcool Valores	Adquirir conhecimento e compreender conceitos e procedimentos essenciais aos temas/domínios trabalhados. Desenvolver as diferentes dimensões de cidadania. Participar e comunicar corretamente em diversos contextos, atividades e ou projetos.					- Trabalho de grupo/ individual - Registo de Observação	A B C D H I J

Com prom isso	*COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA (será integrada na avaliação das competências)	Cumprir tarefas. Organizar espaços e materiais. Expôr dúvidas e reformular produções após feedback Demonstrar interesse, persistência e responsabilidade.	E F G J
Observações: Níveis e descritores de desempenho de LITERACIA EM SAÚDE – de acordo com o definido nas AE da disciplina e ano de escolaridade.			

		CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO Ano Letivo: 2024/25			 REPÚBLICA PORTUGUESA EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO			
CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS DE 4º ANO NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO (de acordo com as AE da disciplina e respetivo ano de escolaridade)				TAREFAS/ PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO (1 por período)	ÁR E A S D E C O M P E T Ê N C I A S D O P A S E O	
		MB 90 - 100 %	B 70 - 89%	S 50 - 69%	I 20 - 49% 0 - 19%			
		O aluno revela muita facilidade em:	O aluno revela facilidade em:	O aluno revela alguma facilidade em:	O aluno revela dificuldade em:			O aluno não participa nas atividades.
Comunicação e Conhecimento	C O M P E T Ê N C I A S Direitos Humanos Igualdade de Género Interculturalidade Desenvolvimento Sustentável Educação Ambiental Saúde Sexualidade Literacia Financeira e Educação para o Consumo Risco Património	Conhecer, compreender e aplicar conceitos e procedimentos fundamentais aos temas/domínios trabalhados. Revelar espírito crítico e desenvolver as diferentes dimensões de cidadania (atitudes, comportamento, valores). Participar em diversos contextos, atividades e ou projetos. Comunicar com precisão, rigor e coerência. Fomentar o trabalho em equipa e interagir com responsabilidade e empenho, na realização das tarefas propostas.				- Trabalho de grupo/ individual - Registo de Observação	A B C D H I J	

Com prom isso	*COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA (será integrada na avaliação das competências)	Cumprir tarefas. Organizar espaços e materiais. Expôr dúvidas e reformular produções após feedback Demonstrar interesse, persistência e responsabilidade.	E F G J
Observações: Níveis e descritores de desempenho de CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO – de acordo com o definido nas AE da disciplina e ano de escolaridade.			