

| CRITÉRIOS TRANSVERSAIS     | DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES   |  | PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS DE 4º ANO<br>NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO<br>(de acordo com as AE da disciplina e respetivo ano de escolaridade)   |                               |                                      |                                |                                       | TAREFAS/ PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO<br>(1 por período)  | ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PAÍS   |
|----------------------------|--|--|--|-------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------|---------------------------------------|--|---------------------------------|
|                            |  |  | MB   | B                             | S                                    | I                              |                                       |  |                                 |
|                            |  |  | 90 - 100 %   | 70 - 89%                      | 50 - 69%                             | 20 - 49%                       | 0 - 19%                               |  |                                 |
|                            |  |  | O aluno revela muita facilidade em:  | O aluno revela facilidade em: | O aluno revela alguma facilidade em: | O aluno revela dificuldade em: | O aluno não participa nas atividades. |  |                                 |
| Comunicação e Conhecimento | COMPETÊNCIAS   | <b>Oralidade: compreensão e expressão</b>  | Expressar-se de forma clara, correta e audível, gerir a tomada de vez, respeitar o tempo e apresentar exposições breves planeadas. Distinguir entre factos e opiniões, informação implícita e explícita, essencial e acessório, denotação e conotação. Planear, produzir e avaliar os seus textos orais, individualmente e em grupo.   |                               |                                      |                                |                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Teste escrito</li> <li>- Trabalho de grupo/ individual</li> <li>- Registo de Observação de: <ul style="list-style-type: none"> <li>2 Leituras,</li> <li>2 Produções Escritas</li> <li>2 Comunicações Oraís</li> </ul> </li> </ul> | A<br>B<br>C<br>D<br>H<br>I<br>J |
|                            |  | <b>Leitura</b>   | Ler textos narrativos e descritivos, associados a finalidades variadas e em suportes variados. Ler textos com fluência e segurança e de forma silenciosa, autonomamente, identificando o tema e o assunto e exprimindo a sua opinião.  |                               |                                      |                                |                                       |  |                                 |
|                            |  | <b>Educação Literária</b>  | Ler e ouvir ler obras literárias, expressar reações de leitura criativamente e compreender recursos que enfatizam o texto. Antecipar o texto com base em noções elementares do género, elementos do paratexto e textos visuais e expressar opiniões face às obras literárias ouvidas ou lidas. Apresentar obras literárias em público através de leituras e dramatizações e selecionar livros para leitura pessoal apresentando as razões das suas escolhas. |                               |                                      |                                |                                       |  |                                 |
|                            |  | <b>Escrita</b>   | Registar e organizar ideias na planificação de textos estruturados. Redigir textos de géneros variados, com a utilização correta das formas de representação escrita e avaliar e aperfeiçoar as próprias produções.  |                               |                                      |                                |                                       |  |                                 |
|                            |  | <b>Gramática</b>   | Mobilizar adequadamente as regras gramaticais aprendidas e aplicá-las.   |                               |                                      |                                |                                       |  |                                 |
| Com isso                   | *COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA<br>(será integrada na avaliação das competências) |  | Cumprir tarefas.<br>Organizar espaços e materiais.<br>Expor dúvidas e reformular produções após feedback<br>Demonstrar interesse, persistência e responsabilidade.   |                               |                                      |                                |                                       | E<br>F<br>G<br>J   |                                 |
| Observações:               |  | Níveis e descritores de desempenho de PORTUGUÊS – de acordo com o definido nas AE da disciplina e ano de escolaridade. |  |                               |                                      |                                |                                       |  |                                 |



# CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE MATEMÁTICA

Ano Letivo: 2024/25



EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO

| CRITÉRIOS TRANSVERSAIS     | DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES   |   | PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS DE 4º ANO<br>NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO<br>(de acordo com as AE da disciplina e respetivo ano de escolaridade)   |                               |                                      |                                |                                       | TAREFAS/ PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO<br>(1 por período)                   | ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PASEO  |
|----------------------------|--|---|--|-------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------|---------------------------------------|---|---------------------------------|
|                            |  |   | MB   | B                             | S                                    | I                              |                                       |   |                                 |
|                            |  |   | 90 - 100 %   | 70 - 89%                      | 50 - 69%                             | 20 - 49%                       | 0 - 19%                               |   |                                 |
|                            |  |   | O aluno revela muita facilidade em:  | O aluno revela facilidade em: | O aluno revela alguma facilidade em: | O aluno revela dificuldade em: | O aluno não participa nas atividades. |   |                                 |
| Comunicação e Conhecimento | COMPETÊNCIAS   | Números   | Ler, representar, compor, decompor, comparar e ordenar números até ao milhão, usando representações.<br>Reconhecer e memorizar relações numéricas e propriedades das quatro operações e utilizá-las.<br>Representar números racionais não negativos na forma de fração e decimal e percentagem.<br>Calcular e fazer estimativas e avaliar a sua razoabilidade. |                               |                                      |                                |                                       | - Teste escrito<br>- Registo de Observação de:<br>2 capacidades matemáticas (individual/grupo). | A<br>B<br>C<br>D<br>H<br>I<br>J |
|                            |  | Álgebra   | Reconhecer regularidades em sequências e em tabelas numéricas e formular e testar conjeturas.<br>Aplicar diferentes estratégias de cálculo de números inteiros, mobilizando relações numéricas e propriedades das operações.   |                               |                                      |                                |                                       |   |                                 |
|                            |  | Geometria e Medida  | Desenhar e descrever a posição de polígonos.<br>Identificar e distinguir diversos tipos de ângulos.<br>Identificar e classificar propriedades de figuras planas e de sólidos geométricos.<br>Medir comprimentos, áreas, volumes, capacidades e massas e fazer estimativas de medidas.  |                               |                                      |                                |                                       |   |                                 |
|                            |  | Dados   | Reunir dados qualitativos e quantitativos, organizando-os e interpretando-os.  |                               |                                      |                                |                                       |   |                                 |
|                            | Capacidades Matemáticas  | Exprimir ideias matemáticas, raciocínios, procedimentos, conclusões e avaliar as estratégias usadas pelos outros.<br>Aplicar várias estratégias de resolução de problemas/raciocínio. |  |                               |                                      |                                |                                       |   |                                 |
| Compromisso                | *COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA<br>(será integrada na avaliação das competências) |   | Cumprir tarefas.<br>Organizar espaços e materiais.<br>Expor dúvidas e reformular produções após feedback<br>Demonstrar interesse, persistência e responsabilidade.   |                               |                                      |                                |                                       | E<br>F<br>G<br>J  |                                 |
| Observações:               |  | Níveis e descritores de desempenho de MATEMÁTICA– de acordo com o definido nas AE da disciplina e ano de escolaridade.  |  |                               |                                      |                                |                                       |   |                                 |



## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE ESTUDO DO MEIO

Ano Letivo: 2024/25



REPÚBLICA PORTUGUESA

EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO

| CRITÉRIOS TRANSVERSAIS     | DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES   | PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS DE 4º ANO<br>NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO<br>(de acordo com as AE da disciplina e respetivo ano de escolaridade)         |  |                                      |                                |                                       | TAREFAS/ PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO<br>(1 por período) | ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PAÍSE  |            |
|----------------------------|--|--|--|--------------------------------------|--------------------------------|---------------------------------------|---|---|------------|
|                            |  | MB   | B  | S                                    | I                              |                                       |   |   |            |
|                            |  | 90 - 100 %   | 70 - 89%   | 50 - 69%                             | 20 - 49%                       | 0 - 19%                               |   |   |            |
|                            |  | O aluno revela muita facilidade em:  | O aluno revela facilidade em:  | O aluno revela alguma facilidade em: | O aluno revela dificuldade em: | O aluno não participa nas atividades. |   |   |            |
| Comunicação e Conhecimento | COMPETÊNCIAS   | Sociedade  | Conhecer datas, personagens e episódios da História de Portugal e construir frisos cronológicos.<br>Reconhecer e valorizar a diversidade de etnias e culturas da comunidade e estados europeus e a existência de fluxos migratórios.   |                                      |                                |                                       |   | - Teste escrito<br>- Trabalho de grupo/ individual<br>- Registo de Observação | ABCDEFGHIJ |
|                            |  | Natureza   | Identificar elementos e funções do corpo humano e situações e comportamentos de risco para a saúde e segurança.<br>Identificar animais e plantas em vias de extinção ou extintos e investigar as causas.<br>Distinguir e localizar formas de relevo do meio local e conhecer o planeta Terra.<br>Reconhecer aspetos do planeta Terra no Sistema Solar e usar instrumentos de medida para orientação e localização no espaço.<br>Reconhecer fenómenos naturais como manifestações da dinâmica e da estrutura interna da Terra e como agentes modificadores da paisagem.<br>Recolher, classificar e comparar amostras de elementos naturais e exemplificar a aplicabilidade. |                                      |                                |                                       |   |   |            |
|                            |  | Tecnologia   | Manusear, experimentar, comparar e estabelecer relações entre elementos.<br>Reconhecer a importância da evolução tecnológica e produzir soluções tecnológicas para resolver situações do dia-a-dia.  |                                      |                                |                                       |   |   |            |
|                            |  | Sociedade/<br>Natureza/<br>Tecnologia  | Reconhecer e valorizar o património natural e cultural local, nacional e mundial e relacionar a sua distribuição espacial com fenómenos humanos.<br>Reconhecer as potencialidades e os perigos das tecnologias de informação e comunicação.<br>Saber colocar questões, levantar hipóteses, fazer inferências, comprovar resultados e saber comunicá-los.   |                                      |                                |                                       |   |   |            |
| Compromisso                | *COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA<br>(será integrada na avaliação das competências) | Cumprir tarefas.<br>Organizar espaços e materiais.<br>Expor dúvidas e reformular produções após feedback<br>Demonstrar interesse, persistência e responsabilidade. |  |                                      |                                |                                       |   | EFJJ  |            |

Observações: Níveis e descritores de desempenho de ESTUDO DO MEIO – de acordo com o definido nas AE da disciplina e ano de escolaridade.



AGRUPAMENTO  
DE ESCOLAS DA  
BEMPOSTA

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE ARTES VISUAIS

Ano Letivo: 2024/25



REPÚBLICA  
PORTUGUESA

EDUCAÇÃO, CIÊNCIA  
E INOVAÇÃO

| CRITÉRIOS TRANSVERSAIS     | DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES | PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS DE 4º ANO<br>NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO<br>(de acordo com as AE da disciplina e respetivo ano de escolaridade) |   |                                      |                                |                                       | TAREFAS/ PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO<br>(1 por período) | ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PAÍS                              |                                 |
|----------------------------|------------------------|--|---|--------------------------------------|--------------------------------|---------------------------------------|---|--|---------------------------------|
|                            |                        | MB   | B   | S                                    | I                              |                                       |   |  |                                 |
|                            |                        | 90 - 100 %   | 70 - 89%  | 50 - 69%                             | 20 - 49%                       | 0 - 19%                               |   |  |                                 |
|                            |                        | O aluno revela muita facilidade em:  | O aluno revela facilidade em:   | O aluno revela alguma facilidade em: | O aluno revela dificuldade em: | O aluno não participa nas atividades. |   |  |                                 |
| Comunicação e Conhecimento | COMPETÊNCIAS           | Apropriação e Reflexão   | Observar os diferentes universos visuais, tanto do património local como global<br>Mobilizar a linguagem elementar das artes visuais  |                                      |                                |                                       |   | - Trabalho de grupo/ individual<br>- Registo de Observação | A<br>B<br>C<br>D<br>H<br>I<br>J |
|                            |                        | Interpretação e Comunicação  | Dialogar sobre o que vê e sente e compreender a intencionalidade dos símbolos e dos sistemas de comunicação visual.<br>Perceber as razões e os processos.   |                                      |                                |                                       |   |  |                                 |
|                            |                        | Experimentação e Criação   | Experimentar possibilidades expressivas dos materiais e das diferentes técnicas, adequando o seu uso a diferentes contextos e situações.<br>Escolher técnicas e materiais de acordo com a intenção expressiva das suas produções plásticas.<br>Manifestar capacidades expressivas e criativas nas suas produções plásticas, evidenciando os conhecimentos adquiridos. |                                      |                                |                                       |   |  |                                 |

|               |  |  |                  |
|---------------|--|--|------------------|
| Com prom isso | *COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA<br>(será integrada na avaliação das competências) | Cumprir tarefas.<br>Organizar espaços e materiais.<br>Expôr dúvidas e reformular produções após feedback<br>Demonstrar interesse, persistência e responsabilidade. | E<br>F<br>G<br>J |
|---------------|--|--|------------------|

**Observações:** Níveis e descritores de desempenho de ARTES VISUAIS – de acordo com o definido nas AE da disciplina e ano de escolaridade.

|   |                        |  |  |                                      |                                |   |  |                                |
|---|------------------------|--|--|--------------------------------------|--------------------------------|---|--|--------------------------------|
|  |                        | <b>CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE DANÇA</b><br>Ano Letivo: 2024/25  |  |                                      |                                |  <b>REPÚBLICA PORTUGUESA</b><br>EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO |  |                                |
| CRITÉRIOS TRANSVERSAIS  | DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES | <b>PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS DE 4º ANO</b><br><b>NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO</b><br>(de acordo com as AE da disciplina e respetivo ano de escolaridade) |  |                                      |                                |   | <b>TAREFAS/ PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO</b><br>(1 por período) | ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PAÍSE |
|   |                        | <b>MB</b><br>90 - 100 %  | <b>B</b><br>70 - 89%   | <b>S</b><br>50 - 69%                 | <b>I</b>                       |   |  |                                |
|   |                        | O aluno revela muita facilidade em:  | O aluno revela facilidade em:  | O aluno revela alguma facilidade em: | O aluno revela dificuldade em: | O aluno não participa nas atividades.   |  |                                |
| Comunicação e Conhecimento  | C<br>O<br>M<br>P       | <b>Apropriação e Reflexão</b>  | Distinguir e adequar diferentes possibilidades de movimentação do corpo. |                                      |                                |   | - Trabalho de grupo/ individual<br>- Registo de Observação                           | A<br>B                         |
| <b>Interpretação e Comunicação</b>  |                        | Reconhecer os efeitos benéficos da dança.  |  |                                      |                                | C<br>D  |  |                                |

|                     |   |  |   |                  |
|---------------------|---|--|---|------------------|
| Com<br>prom<br>isso | E<br>T<br>Ê<br>N<br>C<br>I<br>A<br>S  | Experimentação e Criação   | Recriar e construir sequências de movimentos. | H<br>I<br>J      |
|                     | *COMPETÊNCIA<br>ESTRATÉGICA<br>(será integrada na avaliação das competências) | Cumprir tarefas.<br>Organizar espaços e materiais.<br>Expor dúvidas e reformular produções após feedback<br>Demonstrar interesse, persistência e responsabilidade. |   | E<br>F<br>G<br>J |
| Observações:        |   | Níveis e descritores de desempenho de DANÇA – de acordo com o definido nas AE da disciplina e ano de escolaridade.   |   |                  |

|   |                              |  |          |          |          |   |  |   |
|---|------------------------------|--|----------|----------|----------|---|--|---|
|  |                              | <b>CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE MÚSICA</b><br>Ano Letivo: 2024/25   |          |          |          |  <b>REPÚBLICA PORTUGUESA</b><br>EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO |  |   |
| CRIT<br>ÉRI<br>OS<br>TRA<br>NSV<br>ERS<br>AIS                                       | DOMÍNIOS<br>E<br>PONDERAÇÕES | <b>PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS DE 4º ANO</b><br><b>NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO</b><br>(de acordo com as AE da disciplina e respetivo ano de escolaridade) |          |          |          |   | TAREFAS/ PROCESSOS<br>DE RECOLHA DE<br>INFORMAÇÃO PARA<br>AVALIAÇÃO<br>(1 por período) | ÁR<br>EA<br>S<br>DE<br>CO<br>MP<br>ETÊ<br>NCI<br>AS |
|   |                              | MB   | B        | S        | I        |   |  |   |
|   |                              | 90 - 100 %   | 70 - 89% | 50 - 69% | 20 - 49% | 0 - 19%   |  |   |

|                             |   | O aluno revela muita facilidade em:  | O aluno revela facilidade em:  | O aluno revela alguma facilidade em: | O aluno revela dificuldade em: | O aluno não participa nas atividades.                      | DO<br>PA<br>SE<br>O             |
|-----------------------------|---|--|--|--------------------------------------|--------------------------------|--|---------------------------------|
| Comunicação<br>Conhecimento | C<br>O<br>M<br>P<br>E<br>T<br>Ê<br>N<br>C<br>I<br>A<br>S  | Perceção Sonora e Musical  | Explorar e identificar os elementos básicos da música.<br>Identificar auditivamente características rítmicas, melódicas, harmónicas e formais. |                                      |                                | - Trabalho de grupo/ individual<br>- Registo de Observação | A<br>B<br>C<br>D<br>H<br>I<br>J |
|                             |   | Interpretação e Comunicação  | Cantar as suas músicas e as dos outros, utilizando diversas técnicas vocais simples.<br>Interpretar rimas, trava-línguas, lengalengas ...      |                                      |                                |  |                                 |
|                             |   | Experimentação e Criação   | Explorar ideias sonoras e musicais.  |                                      |                                |  |                                 |
|                             |   | Culturas musicais nos Contextos  | Reconhecer a música e as suas funções.   |                                      |                                |  |                                 |
| Com<br>prom<br>isso         | *COMPETÊNCIA<br>ESTRATÉGICA<br>(será integrada na avaliação das competências)                                       | Cumprir tarefas.<br>Organizar espaços e materiais.<br>Expôr dúvidas e reformular produções após feedback<br>Demonstrar interesse, persistência e responsabilidade. |  |                                      |                                | E<br>F<br>G<br>J   |                                 |
| Observações:                | Níveis e descritores de desempenho de MÚSICA – de acordo com o definido nas AE da disciplina e ano de escolaridade. |  |  |                                      |                                |  |                                 |

| CRITÉRIOS TRANSVERSAIS     | DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES   |   | PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS DE 4º ANO<br>NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO<br>(de acordo com as AE da disciplina e respetivo ano de escolaridade)  |                               |                                      |                                |                                       | TAREFAS/ PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO<br>(1 por período) | ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PAPELO |
|----------------------------|--|---|---|-------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------|---------------------------------------|---|---------------------------------|
|                            |  |   | MB  | B                             | S                                    | I                              |                                       |   |                                 |
|                            |  |   | 90 - 100 %  | 70 - 89%                      | 50 - 69%                             | 20 - 49%                       | 0 - 19%                               |   |                                 |
|                            |  |   | O aluno revela muita facilidade em:   | O aluno revela facilidade em: | O aluno revela alguma facilidade em: | O aluno revela dificuldade em: | O aluno não participa nas atividades. |   |                                 |
| Comunicação e Conhecimento | COMPETÊNCIAS   | Apropriação e Reflexão  | Reconhecer diferentes estilos e géneros de teatro e identificar personagens, cenários, ambientes, situações cénicas, problemas e soluções.<br>Analisar espetáculos e reconhecer as diferentes formas de um ator usar a voz e o corpo. |                               |                                      |                                |                                       | - Trabalho de grupo/ individual<br>- Registo de Observação                    | A<br>B<br>C<br>D<br>H<br>I<br>J |
|                            |  | Interpretação e Comunicação   | Distinguir jogo dramático, improvisação e representação e especificidades formais do texto dramático.<br>Estabelecer relação entre acontecimentos reais e situações dramatizadas.   |                               |                                      |                                |                                       |   |                                 |
|                            |  | Experimentação e Criação  | Explorar possibilidades motoras e expressivas do corpo e da voz para construir personagens.<br>Transformar espaços e objetos.<br>Produzir e defender pequenas cenas.  |                               |                                      |                                |                                       |   |                                 |
| Compromisso                | *COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA<br>(será integrada na avaliação das competências) |   | Cumprir tarefas.<br>Organizar espaços e materiais.<br>Expôr dúvidas e reformular produções após feedback<br>Demonstrar interesse, persistência e responsabilidade.  |                               |                                      |                                |                                       | E<br>F<br>G<br>J  |                                 |
| Observações:               |  | Níveis e descritores de desempenho de TEATRO – de acordo com o definido nas AE da disciplina e ano de escolaridade. |   |                               |                                      |                                |                                       |   |                                 |



# CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE EDUCAÇÃO FÍSICA

Ano Letivo: Ano Letivo: 2024/25



REPÚBLICA PORTUGUESA

EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO

| CRITÉRIOS TRANSVERSAIS     | DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES | PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS DE 4º ANO<br>NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO<br>(de acordo com as AE da disciplina e respetivo ano de escolaridade) |   |                                      |                                |                                       | TAREFAS/ PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO<br>(1 por período) | ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PASEO                             |            |
|----------------------------|------------------------|--|---|--------------------------------------|--------------------------------|---------------------------------------|---|--|------------|
|                            |                        | MB   | B   | S                                    | I                              |                                       |   |  |            |
|                            |                        | 90 - 100 %   | 70 - 89%  | 50 - 69%                             | 20 - 49%                       | 0 - 19%                               |   |  |            |
|                            |                        | O aluno revela muita facilidade em:  | O aluno revela facilidade em:   | O aluno revela alguma facilidade em: | O aluno revela dificuldade em: | O aluno não participa nas atividades. |   |  |            |
| Comunicação e Conhecimento | COMPETÊNCIAS           | <b>Ginástica</b>   | Realizar habilidades gímnicas básicas em esquemas ou sequências no solo e em aparelhos.   |                                      |                                |                                       |   | - Trabalho de grupo/ individual<br>- Registo de Observação | ABCDEFGHIJ |
|                            |                        | <b>Jogos</b>   | Participar nos jogos ajustando a iniciativa própria e as qualidades motoras realizando habilidades básicas e ações técnico-táticas.   |                                      |                                |                                       |   |  |            |
|                            |                        | <b>Percursos na Natureza</b>   | Escolher e realizar habilidades apropriadas em percursos na natureza, de acordo com as características do terreno e os sinais de orientação e respeitando as regras de segurança e preservação do ambiente. |                                      |                                |                                       |   |  |            |
| Compromisso                |                        | <b>*COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</b><br>(será integrada na avaliação das competências)  | Cumprir tarefas.<br>Organizar espaços e materiais.<br>Expor dúvidas e reformular produções após feedback<br>Demonstrar interesse, persistência e responsabilidade.  |                                      |                                |                                       |   | EFGJ   |            |

Observações: Níveis e descritores de desempenho de EDUCAÇÃO FÍSICA – de acordo com o definido nas AE da disciplina e ano de escolaridade.



AGRUPAMENTO  
DE ESCOLAS DA  
BEMPOSTA

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE LITERACIA EM SAÚDE

Ano Letivo: 2024/25



REPÚBLICA  
PORTUGUESA

EDUCAÇÃO, CIÊNCIA  
E INOVAÇÃO

| CRITÉRIOS TRANSVERSAIS     | DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES  | PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS DE 4º ANO<br>NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO<br>(de acordo com as AE da disciplina e respetivo ano de escolaridade)  |                               |                                      |                                |                                       | TAREFAS/ PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO<br>(1 por período) | ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PAÍSE  |
|----------------------------|---|---|-------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------|---------------------------------------|---|---------------------------------|
|                            |   | MB  | B                             | S                                    | I                              |                                       |   |                                 |
|                            |   | 90 - 100 %  | 70 - 89%                      | 50 - 69%                             | 20 - 49%                       | 0 - 19%                               |   |                                 |
|                            |   | O aluno revela muita facilidade em:   | O aluno revela facilidade em: | O aluno revela alguma facilidade em: | O aluno revela dificuldade em: | O aluno não participa nas atividades. |   |                                 |
| Comunicação e Conhecimento | <b>COMPETÊNCIAS</b><br>Comportamentos aditivos e dependências sem substâncias<br>Comportamentos aditivos e dependências: Tabaco e álcool<br>Valores | Adquirir conhecimento e compreender conceitos e procedimentos essenciais aos temas/domínios trabalhados.<br>Desenvolver as diferentes dimensões de cidadania.<br>Participar e comunicar corretamente em diversos contextos, atividades e ou projetos. |                               |                                      |                                |                                       | - Trabalho de grupo/ individual<br>- Registo de Observação                    | A<br>B<br>C<br>D<br>H<br>I<br>J |

|   |  |  |                  |
|---|--|--|------------------|
| Com prom isso   | *COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA<br>(será integrada na avaliação das competências) | Cumprir tarefas.<br>Organizar espaços e materiais.<br>Expôr dúvidas e reformular produções após feedback<br>Demonstrar interesse, persistência e responsabilidade. | E<br>F<br>G<br>J |
| <b>Observações:</b> Níveis e descritores de desempenho de LITERACIA EM SAÚDE – de acordo com o definido nas AE da disciplina e ano de escolaridade. |  |  |                  |

|   |   |  |                               |                                      |   |  |  |                                       |
|---|---|--|-------------------------------|--------------------------------------|---|--|--|---------------------------------------|
|  |   | <b>CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO</b><br><b>Ano Letivo: 2024/25</b>   |                               |                                      |  <b>REPÚBLICA PORTUGUESA</b><br>EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO |  |  |                                       |
| CRITÉRIOS TRANSVERSAIS  | <b>DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES</b>   | <b>PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS DE 4º ANO</b><br><b>NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO</b><br>(de acordo com as AE da disciplina e respetivo ano de escolaridade)   |                               |                                      |   | <b>TAREFAS/ PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO</b><br>(1 por período) | ÁR<br>EA<br>S<br>DE<br>CO<br>MP<br>ETÉ<br>NCI<br>AS<br>DO<br>PA<br>SE<br>O |                                       |
|   |   | <b>MB</b><br>90 - 100 %  | <b>B</b><br>70 - 89%          | <b>S</b><br>50 - 69%                 | <b>I</b><br>20 - 49%      0 - 19%   |  |  |                                       |
|   |   | O aluno revela muita facilidade em:  | O aluno revela facilidade em: | O aluno revela alguma facilidade em: | O aluno revela dificuldade em:  |  |  | O aluno não participa nas atividades. |
| <b>Comunicação e Conhecimento</b>   | <b>C O M P E T Ê N C I A S</b><br>Direitos Humanos<br>Igualdade de Género<br>Interculturalidade<br>Desenvolvimento Sustentável<br>Educação Ambiental<br>Saúde Sexualidade<br>Literacia Financeira e Educação para o Consumo<br>Risco Património | Conhecer, compreender e aplicar conceitos e procedimentos fundamentais aos temas/domínios trabalhados.<br>Revelar espírito crítico e desenvolver as diferentes dimensões de cidadania (atitudes, comportamento, valores).<br>Participar em diversos contextos, atividades e ou projetos.<br>Comunicar com precisão, rigor e coerência.<br>Fomentar o trabalho em equipa e interagir com responsabilidade e empenho, na realização das tarefas propostas. |                               |                                      |   | - Trabalho de grupo/ individual<br>- Registo de Observação                           | A<br>B<br>C<br>D<br>H<br>I<br>J  |                                       |

|  |  |   |                  |
|--|--|---|------------------|
| Com<br>prom<br>isso  | *COMPETÊNCIA<br>ESTRATÉGICA<br>(será integrada na avaliação das<br>competências) | <p>Cumprir tarefas.</p> <p>Organizar espaços e materiais.</p> <p>Expor dúvidas e reformular produções após feedback</p> <p>Demonstrar interesse, persistência e responsabilidade.</p> | E<br>F<br>G<br>J |
| <b>Observações:</b> Níveis e descritores de desempenho de CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO – de acordo com o definido nas AE da disciplina e ano de escolaridade. |  |   |                  |