

**Projeto PJMA -
Projeto Jovens Músicos do Algarve:**

**Encontros Anuais do Ensino Artístico Especializado de Música da
Região do Algarve
2.ª Edição**

VOZES DA LUSOFONIA

Objetivos e Regulamento

Esta iniciativa tem como objetivos principais estimular, valorizar e desenvolver o gosto pela música, em particular pela música coral, estreitar laços afetivos e promover a partilha de conhecimentos entre as comunidades educativas das escolas de Ensino Artístico Especializado de Música do Algarve.

O regulamento abaixo mencionado estabelece o enquadramento e as diretrizes inerentes à 2.ª Edição do Projeto Jovens Músicos do Algarve (PJMA): Encontros Anuais do Ensino Artístico Especializado de Música da Região do Algarve, promovido no presente ano letivo, pelo Agrupamento de Escolas da Bemposta, de 9 a 12 de julho de 2024, na cidade de Portimão, dedicado à música coral.

1. O estágio realizar-se-á nas instalações da Escola Básica D. João II, em Alvor;
2. O estágio decorrerá de **9 a 12 de julho de 2024**;
3. O concerto de encerramento realizar-se-á no Grande Auditório do Teatro Municipal de Portimão (TEMPO), pelas 19h, no dia 12 de julho;
4. O estágio destina-se a alunos do Ensino Artístico Especializado de Música das escolas oficiais do Algarve, do 6.º ano/2.º grau até ao 12.º ano/8.º grau, até ao limite de 22 anos de idade a 31 de agosto de 2024;
5. Os alunos interessados deverão realizar a inscrição no formulário mencionado no Ponto 6, até dia **11 de abril de 2024**;
6. As inscrições deverão ser efetuadas no seguinte formulário:
<https://forms.gle/paDzi6yZ4JN9g7rR8>

7. Obrigatoriamente, deverão preencher e assinar o Termo de Responsabilidade e Utilização de Imagem (documento em anexo) e submeter junto com a inscrição online;
8. Para que a inscrição seja considerada válida, toda a documentação solicitada deverá ser devidamente preenchida e submetida com o formulário de inscrição, até à data prevista no ponto 5;
9. A presente edição está sujeita ao limite de **setenta vagas**;
10. A lista de alunos inscritos será enviada para os endereços de correio electrónico das escolas de proveniência dos mesmos;
11. Os formadores são docentes do Ensino Artístico Especializado de Música do AE da Bemposta, Conservatório Regional do Algarve Maria Campina, Conservatório de Música de Loulé - Francisco Rosado e Conservatório de Música de Olhão;
12. A divisão de naipes e as partituras serão enviadas com a devida antecedência, em articulação com as respetivas escolas;
13. Os participantes selecionados deverão apresentar-se no estágio com as suas partituras estudadas;
14. Todos os participantes deverão manter uma conduta de bom comportamento, tratar com respeito e correção qualquer membro da comunidade educativa e os envolvidos no Projeto;
15. Todos os participantes deverão cumprir os horários estipulados;
16. A participação no Projeto Jovens Músicos do Algarve será **gratuita** para todos os participantes;
17. O alojamento funcionará em regime de acantonamento, na Escola D. João II, em Alvor;
18. Cada participante deverá levar o seu saco-cama e almofada;
19. Durante o estágio, para além dos professores formadores, os participantes serão acompanhados por monitores destacados para o evento;
20. As refeições decorrerão nas instalações da Escola D. João II, em Alvor;
21. Todos os participantes receberão atempadamente as informações e a calendarização de atividades, através do correio eletrónico que consta nas inscrições;
22. Cada participante terá direito a quatro bilhetes (gratuitos) para o Concerto de encerramento;
23. A reserva dos bilhetes carece de confirmação prévia a articular com a organização;
24. Para quaisquer dúvidas, casos omissos e informações adicionais, contactar a organização, através do e-mail gjmduarte@uebemposta.com.