

CRI
TÉ
RI
OS
TR
AN
SV
ER
SAI
S

DOMÍNIOS
E
PONDERAÇÕES

PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS DE 1º ANO
NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO
(de acordo com as AE da disciplina e respetivo ano de escolaridade)

MB
90 - 100 %

B
70 - 89%

S
50 - 69%

I

20 - 49%

0 - 19%

O aluno revela muita
facilidade em:

O aluno revela facilidade
em:

O aluno revela alguma facilidade
em:

O aluno revela
dificuldade em:

O aluno não participa nas
atividades.

**TAREFAS/ PROCESSOS
DE RECOLHA DE
INFORMAÇÃO PARA
AVALIAÇÃO**
(1 por período)

Á
R
E
A
S
D
E
C
O
M
P
E
T
Ê
N
C
I
A
S
D
O
P
A
S
E
O

Co
mu
nic
açã
o
Con
hec
ime
nto

C
O
M
P
E
T
Ê
N
C
I
A
S

Oralidade:
compreensão e
expressão

Compreender enunciados orais, interagir de forma adequada e identificar informação.
Expressar-se de forma clara, correta e audível e transmitir opiniões, ideias e sentimentos.

Leitura e escrita

Identificar as letras e palavras e ler letras, palavras e pequenos textos com articulação correta, entoação e velocidade adequadas.
Compreender o sentido do que leu e representá-lo por escrito.
Escrever com coerência, coesão, correção e com diferentes finalidades.
Recriar textos utilizando diferentes formas de expressão.

**Educação
Literária**

Antecipar o texto com base em elementos do paratexto e inferências e expressar opiniões face às obras literárias ouvidas ou lidas.
Reproduz enunciados memorizados, seleciona e reconta narrativas literárias.

Gramática

Mobilizar adequadamente as regras gramaticais aprendidas e aplicá-las.

- Teste escrito
- Trabalho de grupo/
individual
- Registo de
Observação de:
- 2 leituras
- 2 produções escritas
- 2 comunicações orais

A
B
C
D
H
I
J

Co
mp
ro
mis
so

***COMPETÊNCIA
ESTRATÉGICA**
(será integrada na avaliação
das competências)

Cumprir tarefas.
Organizar espaços e materiais.
Expôr dúvidas e reformular produções após feedback
Demonstrar interesse, persistência e responsabilidade.

E
F
G
J

CRITÉRIOS OPERATIVOS	DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS DE 1º ANO NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO (de acordo com as AE da disciplina e respetivo ano de escolaridade)					TAREFAS/ PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO (1 por período)	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS	
		MB 90 - 100 %	B 70 - 89%	S 50 - 69%	I				
					20 - 49%	0 - 19%			
		O aluno revela muita facilidade em:	O aluno revela facilidade em:	O aluno revela alguma facilidade em:	O aluno revela dificuldade em:	O aluno não participa nas atividades.			
Comunicação e Conhecimento	CONTÊNCIAS	Números	Ler, representar, compor, decompor, comparar e ordenar números até 100, usando representações. Reconhecer e usar o valor posicional de um algarismo no sistema de numeração decimal para descrever e representar números. Compreender o significado da adição e da subtração e o modo como elas se relacionam entre si, calcular e fazer estimativas.					<ul style="list-style-type: none"> • Teste escrito • Registo de Observação de 2 capacidades matemáticas (em grupo/individual) 	A B C D H I J
		Álgebra	Identificar e descrever regularidades, estabelecendo conexões matemáticas. Aplicar diferentes estratégias na adição e subtração de números inteiros, mobilizando relações numéricas e propriedades das operações.						
		Geometria e Medida	Desenhar e descrever figuras geométricas identificando propriedades. Utilizar unidades de medida não convencionais em contextos variados.						
		Dados	Reunir dados qualitativos e quantitativos organizando-os e interpretando-os.						
	Capacidades Matemáticas	Descrever oralmente o seu pensamento matemático. Aplicar várias estratégias de resolução de problemas/raciocínio, comunicando-as verbalmente e por escrito.							

Co
mp
ro
mis
so

***COMPETÊNCIA
ESTRATÉGICA**
(será integrada na avaliação
das competências)

Cumprir tarefas.
Organizar espaços e materiais.
Expor dúvidas e reformular produções após feedback
Demonstrar interesse, persistência e responsabilidade.

E
F
G
J

Observações: Níveis e descritores de desempenho de MATEMÁTICA– de acordo com o definido nas AE da disciplina e ano de escolaridade.

CRI TÉ RI OS TR AN SV ER SAI S	DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS DE 1º ANO NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO (de acordo com as AE da disciplina e respetivo ano de escolaridade)					TAREFAS/ PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO (1 por período)	Á R E A S D E C O M P E T Ê N C I A S D O P A S E O	
		MB 90 - 100 %	B 70 - 89%	S 50 - 69%	I				
					20 - 49%	0 - 19%			
		O aluno revela muita facilidade em:	O aluno revela facilidade em:	O aluno revela alguma facilidade em:	O aluno revela dificuldade em:	O aluno não participa nas atividades.			
Co mu nic açã o Con hec ime nto	C O M P E T Ê N C I A S	Sociedade	Conhecer datas e factos significativos da sua história individual e familiar. Estabelecer relações de parentesco e relacionar as atividades exercidas por alguns membros da comunidade familiar. Associar os principais símbolos nacionais (hino e bandeira).					<ul style="list-style-type: none"> • Teste escrito • Trabalho de grupo/ individual • Registo de Observação 	A B C D H I J
		Natureza	Identificar situações e comportamentos de risco para a saúde e segurança. Conhecer e aplicar rotinas de higiene pessoal, alimentar, do vestuário e dos espaços de uso coletivo. Identificar elementos da natureza.						
		Tecnologia	Manusear materiais e objetos do quotidiano. Identificar as propriedades de diferentes materiais, utilizando o método experimental.						
		Sociedade/ Natureza/ Tecnologia	Desenhar mapas e itinerários simples, relacionando-os com as suas funções. Comunicar com recurso ao vocabulário científico.						
Co mp ro mis so	*COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA (será integrada na avaliação das competências)	Cumprir tarefas. Organizar espaços e materiais. Expor dúvidas e reformular produções após feedback Demonstrar interesse, persistência e responsabilidade.					E F G J		
Observações:	Níveis e descritores de desempenho de ESTUDO DO MEIO – de acordo com o definido nas AE da disciplina e ano de escolaridade.								

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE ARTES VISUAIS

Ano Letivo: 2022/23

CRI TÉ RI OS TR AN SV ER SAI S	DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS DE 1º ANO NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO (de acordo com as AE da disciplina e respetivo ano de escolaridade)					TAREFAS/ PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO (1 por período)	Á R E A S D E C O M P E T Ê N C I A S D O P A S E O	
		MB 90 - 100 %	B 70 - 89%	S 50 - 69%	I				
					20 - 49%	0 - 19%			
		O aluno revela muita facilidade em:	O aluno revela facilidade em:	O aluno revela alguma facilidade em:	O aluno revela dificuldade em:	O aluno não participa nas atividades.			
Co mu nic açã o Con hec ime nto	C O M P E T Ê N C I A S	Apropriação e Reflexão	- Observar os diferentes universos visuais, tanto do património local como global - Mobilizar a linguagem elementar das artes visuais					<ul style="list-style-type: none"> Trabalho de grupo/ individual Registo de Observação 	A B C D H I J
		Interpretação e Comunicação	- Dialogar sobre o que vê e sente e compreender a intencionalidade dos símbolos e dos sistemas de comunicação visual. - Perceber as razões e os processos.						
		Experimentação e Criação	- Experimentar possibilidades expressivas dos materiais e das diferentes técnicas, adequando o seu uso a diferentes contextos e situações. - Escolher técnicas e materiais de acordo com a intenção expressiva das suas produções plásticas. - Manifestar capacidades expressivas e criativas nas suas produções plásticas, evidenciando os conhecimentos adquiridos.						
Co mp ro mis so	*COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA (será integrada na avaliação das competências)	Cumprir tarefas. Organizar espaços e materiais. Expor dúvidas e reformular produções após feedback Demonstrar interesse, persistência e responsabilidade.						E F G J	

Observações: Níveis e descritores de desempenho de ARTES VISUAIS – de acordo com o definido nas AE da disciplina e ano de escolaridade.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE DANÇA

Ano Letivo: 2022/23

CRI TÉ RI OS TR AN SV ER SAI S	DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS DE 1º ANO NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO (de acordo com as AE da disciplina e respetivo ano de escolaridade)					TAREFAS/ PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO (1 por período)	Á R E A S D E C O M P E T Ê N C I A S D O P A S E O	
		MB 90 - 100 %	B 70 - 89%	S 50 - 69%	I				
		O aluno revela muita facilidade em:	O aluno revela facilidade em:	O aluno revela alguma facilidade em:	20 - 49%	0 - 19%			
Co mu nic açã o Con hec ime nto	C O M P E T Ê N C I A S	Apropriação e Reflexão	Distinguir e adequar diferentes possibilidades de movimentação do corpo.					<ul style="list-style-type: none"> Trabalho de grupo/ individual Registo de Observação 	A B C D H I J
		Interpretação e Comunicação	Reconhecer os efeitos benéficos da dança.						
		Experimentação e Criação	Recriar e construir sequências de movimentos.						
Co mp ro mis so	*COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA (será integrada na avaliação das competências)	Cumprir tarefas. Organizar espaços e materiais. Expor dúvidas e reformular produções após feedback Demonstrar interesse, persistência e responsabilidade.						E F G J	

Observações: Níveis e descritores de desempenho de DANÇA – de acordo com o definido nas AE da disciplina e ano de escolaridade.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE MÚSICA

Ano Letivo: 2022/23

CRI TÉ RI OS TR AN SV ER SAI S	DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS DE 1º ANO NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO (de acordo com as AE da disciplina e respetivo ano de escolaridade)					TAREFAS/ PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO (1 por período)	Á R E A S D E C O M P E T Ê N C I A S D O P A S E O	
		MB 90 - 100 %	B 70 - 89%	S 50 - 69%	I				
					20 - 49%	0 - 19%			
		O aluno revela muita facilidade em:	O aluno revela facilidade em:	O aluno revela alguma facilidade em:	O aluno revela dificuldade em:	O aluno não participa nas atividades.			
Co mu nic açã o Con hec ime nto	C O M P E T Ê N C I A S	Perceção Sonora e Musical	Explorar e identificar os elementos básicos da música. Identificar auditivamente características rítmicas, melódicas, harmónicas e formais.					<ul style="list-style-type: none"> Trabalho de grupo/ individual Registo de Observação 	A B C D H I J
		Interpretação e Comunicação	Cantar as suas músicas e as dos outros, utilizando diversas técnicas vocais simples. Interpretar rimas, trava-línguas, lengalengas ...						
		Experimentação e Criação	Explorar ideias sonoras e musicais.						
Co mp ro mis so	*COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA (será integrada na avaliação das competências)	Cumprir tarefas. Organizar espaços e materiais. Expor dúvidas e reformular produções após feedback Demonstrar interesse, persistência e responsabilidade.					E F G J		

Observações: Níveis e descritores de desempenho de MÚSICA – de acordo com o definido nas AE da disciplina e ano de escolaridade.

CRI TÉ RI OS TR AN SV ER SAI S	DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS DE 1º ANO NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO (de acordo com as AE da disciplina e respetivo ano de escolaridade)					TAREFAS/ PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO (1 por período)	Á R E A S D E C O M P E T Ê N C I A S D O P A S E O
		MB 90 - 100 %	B 70 - 89%	S 50 - 69%	I			
					20 - 49%	0 - 19%		
		O aluno revela muita facilidade em:	O aluno revela facilidade em:	O aluno revela alguma facilidade em:	O aluno revela dificuldade em:	O aluno não participa nas atividades.		
Comunicação o Conhecimento	C O M P E T Ê N C I A S	Apropriação e Reflexão	Reconhecer diferentes estilos e géneros de teatro e identificar personagens, cenários, ambientes, situações cénicas, problemas e soluções. Analisar espetáculos e reconhecer as diferentes formas de um ator usar a voz e o corpo.			<ul style="list-style-type: none"> ● Trabalho de grupo/ individual ● Registo de Observação 	A B C D H I J	
		Interpretação e Comunicação	Distinguir jogo dramático, improvisação e representação e especificidades formais do texto dramático. Estabelecer relação entre acontecimentos reais e situações dramatizadas.					
		Experimentação e Criação	Explorar possibilidades motoras e expressivas do corpo e da voz para construir personagens. Transformar espaços e objetos. Produzir e defender pequenas cenas.					
Competência Estratégica	*COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA (será integrada na avaliação das competências)	Cumprir tarefas. Organizar espaços e materiais. Expor dúvidas e reformular produções após feedback Demonstrar interesse, persistência e responsabilidade.					E F G J	
Observações:		Níveis e descritores de desempenho de TEATRO – de acordo com o definido nas AE da disciplina e ano de escolaridade.						

CRI TÉ RI OS TR AN SV ER SAI S	DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES		PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS DE 1º ANO NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO (de acordo com as AE da disciplina e respetivo ano de escolaridade)					TAREFAS/ PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO (1 por período)	Á R E A S D E C O M P E T Ê N C I A S D O P A S E O
			MB 90 - 100 %	B 70 - 89%	S 50 - 69%	I			
						20 - 49%	0 - 19%		
			O aluno revela muita facilidade em:	O aluno revela facilidade em:	O aluno revela alguma facilidade em:	O aluno revela dificuldade em:	O aluno não participa nas atividades.		
Co mu nic açã o Con hec ime nto	C O M P E T Ê N C I A S	Perícias e Manipulações	Realizar ações motoras básicas com aparelhos portáteis, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento ou combinação de movimentos.					<ul style="list-style-type: none"> Trabalho de grupo/ individual Registo de Observação 	A B C D H I J
		Deslocamentos e Equilíbrios	Realizar deslocamentos e equilíbrios através de ações motoras básicas de deslocamento, no solo e em aparelhos, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento, ou combinação de movimentos.						
		Jogos	Participar nos jogos ajustando a iniciativa própria e as qualidades motoras realizando habilidades básicas e ações técnico-táticas.						
Co mp ro mis so	*COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA (será integrada na avaliação das competências)		Cumprir tarefas. Organizar espaços e materiais. Expor dúvidas e reformular produções após feedback Demonstrar interesse, persistência e responsabilidade.					E F G J	
Observações:		Níveis e descritores de desempenho de EDUCAÇÃO FÍSICA – de acordo com o definido nas AE da disciplina e ano de escolaridade.							

CRI TÉ RI OS TR AN SV ER SAI S	DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS DE 1º ANO NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO (de acordo com as AE da disciplina e respetivo ano de escolaridade)					TAREFAS/ PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO (1 por período)	Á R E A S D E C O M P E T Ê N C I A S D O P A S E O
		MB 90 - 100 %	B 70 - 89%	S 50 - 69%	I			
		O aluno revela muita facilidade em:	O aluno revela facilidade em:	O aluno revela alguma facilidade em:	20 - 49% O aluno revela dificuldade em:	0 - 19% O aluno não participa nas atividades.		
Co mu nic açã o Con hec ime nto	C O M P E T Ê N C I A S Identidade Emoções Interação Riscos Violência	Adquirir conhecimento e compreender conceitos e procedimentos essenciais aos temas/domínios trabalhados. Desenvolver as diferentes dimensões de cidadania. Participar e comunicar corretamente em diversos contextos, atividades e ou projetos.					<ul style="list-style-type: none"> Trabalho de grupo/ individual Registo de Observação 	A B C D H I J
Co mp ro mis so	*COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA (será integrada na avaliação das competências)	Cumprir tarefas. Organizar espaços e materiais. Expor dúvidas e reformular produções após feedback Demonstrar interesse, persistência e responsabilidade.						E F G J
Observações:		Níveis e descritores de desempenho de LITERACIA EM SAÚDE – de acordo com o definido nas AE da disciplina e ano de escolaridade.						

PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS DE 1º ANO
NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO
(de acordo com as AE da disciplina e respetivo ano de escolaridade)

CRI TÉ RI OS TR AN SV ER SAI S	DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES						TAREFAS/ PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO (1 por período)	Á R E A S D E C O M P E T Ê N C I A S D O P A S E O	
		MB 90 - 100 %	B 70 - 89%	S 50 - 69%	I				
					20 - 49%	0 - 19%			
		O aluno revela muita facilidade em:	O aluno revela facilidade em:	O aluno revela alguma facilidade em:	O aluno revela dificuldade em:	O aluno não participa nas atividades.			
Co mu nic açã o Con hec ime nto	C O M P E T Ê N C I A S	Direitos Humanos Igualdade de género Interculturalidade de Desenvolvimento Sustentável Educação Ambiental Saúde Sexualidade Literacia Financeira e Educação para o Consumo Risco	Conhecer, compreender e aplicar conceitos e procedimentos fundamentais aos temas/domínios trabalhados. Revelar espírito crítico e desenvolver as diferentes dimensões de cidadania (atitudes, comportamento, valores). Participar em diversos contextos, atividades e ou projetos. Comunicar com precisão, rigor e coerência. Fomentar o trabalho em equipa e interagir com responsabilidade e empenho, na realização das tarefas propostas.					<ul style="list-style-type: none"> ● Trabalho de grupo/ individual ● Registo de Observação 	A B C D H I J
Co mp ro mis so	*COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA (será integrada na avaliação das competências)	Cumprir tarefas. Organizar espaços e materiais. Expor dúvidas e reformular produções após feedback Demonstrar interesse, persistência e responsabilidade.						E F G J	

Observações: Níveis e descritores de desempenho de CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO – de acordo com o definido nas AE da disciplina e ano de escolaridade.