

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA

Ano Letivo: 2022/23

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	DOMÍNIOS/ COMPETÊNCIAS E PONDERAÇÕES	PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO					TAREFAS/ PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PA		
		MB (90 a 100) % (18 a 20) v	B (70 a 89) % (14 a 17) v	S (50 a 69) % (10 a 13) v	I (0 a 9) v					
				I (nível 2) (20 a 49) %	I (nível 1) (0 a 19) %					
		O aluno revela muita facilidade em:	O aluno revela alguma facilidade em:	O aluno revela alguma facilidade e/ou dificuldade em:	O aluno revela dificuldade em:	Aluno ausente ou que recusa participar nas atividades.				
Comunicação	COMPETÊNCIAS TECNOLÓGICAS	PROCESSOS TECNOLÓGICOS 20%	Aquisição e Aplicação de Conhecimentos da Linguagem Tecnológica para a concretização de projetos; Saber identificar requisitos técnicos e compreender a sua importância face ao desenvolvimento tecnológico e às necessidades humanas.					- Trabalhos práticos/Atividades de Expressão Técnica/Motor;  - Testes escritos	- Metodologia Projetual; - Grelhas de observação do desempenho; - Diário de aprendizagem; - Lista de verificação/Checklist.	A B C D H I J
		RECURSOS E UTILIZAÇÕES TECNOLÓGICA 40%	Capacidade de produzir artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa de natureza diversa. Domínio progressivo de técnicas e procedimentos; Conhecimento de materiais de acordo com as suas características físicas e mecânicas; Capacidade de criar soluções tecnológicas através da reutilização ou reciclagem de materiais tendo em atenção a sustentabilidade ambiental;							
		TECNOLOGIA E SOCIEDADE 20%	Capacidade de reconhecer o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente; Compreender a evolução dos artefactos relações entre o presente e o passado, tendo em conta contextos sociais e naturais que possam influenciar a sua criação, ou reformulação, manifestando preocupações com a conservação da natureza e respeito pelo ambiente;							
Compromisso	COMPETÊNCIA COLETIVA 20% <b>(será integrada na avaliação das competências Tecnológicas)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar/ cumprir os objetivos das atividades de aprendizagem propostas e trabalhar de forma colaborativa e responsável, cooperando eficazmente com os colegas e professor.</li> <li>- Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da disciplina.</li> <li>- Identificar estratégias de comunicação e aprendizagem que se ajustam ao seu perfil de aprendente, apoiando-se em recursos variados.</li> <li>- Reconhecer os erros como parte integrante do processo de aprendizagem, mobilizando de forma eficaz o <i>feedback</i> para a melhoria do seu desempenho (autocorriger-se com a ajuda do professor, colegas ou materiais didáticos).</li> </ul>					E F G J			
Observações:	A avaliação atribuída a cada domínio e o seu peso indicado têm em conta a dimensão das unidades de trabalho em cada período letivo. Uma vez que a avaliação é contínua e a abordagem de todos os domínios só se concluem no final do ano letivo, implica que a ponderação final seja aplicada apenas no final do 3.º período									

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE EDUCAÇÃO VISUAL

Ano Letivo: 2022/23

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	DOMÍNIOS/ COMPETÊNCIAS E PONDERAÇÕES	PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO					TAREFAS/ PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PA	
		MB (90 a 100) % (18 a 20) v	B (70 a 89) % (14 a 17) v	S (50 a 69) % (10 a 13) v	I (0 a 9) v				
				I (nível 2) (20 a 49) %	I (nível 1) (0 a 19) %				
		O aluno revela muita facilidade em:	O aluno revela alguma facilidade em:	O aluno revela alguma facilidade e/ou dificuldade em:	O aluno revela dificuldade em:	Aluno ausente ou que recusa participar nas atividades.			
Comunicação	COMPETÊNCIAS ARTÍSTICAS	APROPRIAÇÃO REFLEXÃO 20%	Aquisição de Conhecimentos da Linguagem Visual (compreensão das formas, cor, técnica, plano, espaço, estrutura, fundo, enquadramento, movimento, ritmo, entre outros) utilizados em diferentes formas de expressão artística.					- Trabalhos práticos/Atividades de Expressão Plástica/Motor;  - Testes escritos	- Grelhas de observação do desempenho; - Lista de verificação/Checklist.
	INTERPRETAÇÃO COMUNICAÇÃO 20%	Capacidade de se expressar (gráfica/ oral/ escrita) e demonstrar desenvolvimento com os conhecimentos adquiridos no âmbito de projetos de natureza diversa (sensibilidade estética).							
	EXPERIMENTAÇÃO e CRIAÇÃO 40%	Capacidade de executar projetos diversos (qualidades formais técnicas e expressivas) Domínio progressivo de técnicas, procedimentos e autonomia							
Compromisso	COMPETÊNCIA COLETIVA 20% (será integrada na avaliação das competências artísticas)	- Identificar/ cumprir os objetivos das atividades de aprendizagem propostas e trabalhar de forma colaborativa e responsável, cooperando eficazmente com os colegas e professor. - Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da disciplina. - Identificar estratégias de comunicação e aprendizagem que se ajustam ao seu perfil de aprendente, apoiando-se em recursos variados. - Reconhecer os erros como parte integrante do processo de aprendizagem, mobilizando de forma eficaz o <i>feedback</i> para a melhoria do seu desempenho (autocorrigir-se com a ajuda do professor, colegas ou materiais didáticos).					- Metodologia Projetual; - Diário de aprendizagem;	A B C D H I J  E F G J	
Observações:	A avaliação atribuída a cada domínio e o seu peso indicado têm em conta a dimensão das unidades de trabalho em cada período letivo. Uma vez que a avaliação é contínua e a abordagem de todos os domínios só se concluem no final do ano letivo, implica que a ponderação final seja aplicada apenas no final do 3.º período								

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO				TAREFAS/ PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PA		
	MB (18 a 20) v	B (14 a 17) v	S (10 a 13) v	I (0 a 9) v				
	O aluno revela muita facilidade em:	O aluno revela alguma facilidade em:	O aluno revela alguma facilidade e/ou dificuldade em:	O aluno revela dificuldade em/ Aluno ausente ou que recusa participar nas atividades.				
<b>Comunicação</b> <b>Conhecimento</b>	COMPETÊNCIAS TÉCNICA/ ESPACIAL	<p style="text-align: center;"> <b>REPRESENTAÇÃO DIÉDRICA e REPRESENTAÇÃO AXONOMÉTRICA</b>            80%         </p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tem perceção dos espaços, das formas visuais e das suas posições relativas;</li> <li>- Visualiza mentalmente e representa graficamente formas reais ou imaginadas;</li> <li>- Conhece e compreende os conceitos e os processos construtivos inerentes aos diversos sistemas de representação e sua intermutabilidade;</li> <li>- Conhece a linguagem científica e específica da disciplina;</li> <li>- Reconhece vantagens e inconvenientes dos sistemas de representação diédrica e triédrica e sua intermutabilidade.</li> <li>- Comunica de modo adequado e claro;</li> <li>- Formula e resolve problemas revelando espírito crítico, capacidade criativa e de argumentação;</li> <li>- Revela gradual auto exigência de rigor e espírito crítico;</li> <li>- Utiliza a tecnologia para pesquisar informação e validar hipóteses;</li> <li>- Manifesta autonomia de procedimentos e de raciocínio, espírito de solidariedade, entreaajuda e cooperação.</li> <li>- Aplica as competências na resolução de exercícios inerentes à geometria;</li> <li>- Analisa e interpreta representações descritivas de formas;</li> <li>- Comunica através de representações descritivas;</li> <li>- Utiliza, com propriedade, o vocabulário específico da geometria descritiva;</li> <li>- Representa graficamente, no plano, as diversas situações das entidades geométricas no espaço;</li> <li>- Identifica situações específicas e adapta as metodologias adequadas;</li> <li>- Manuseia com rigor, materiais e equipamentos cumprindo as normas próprias.</li> </ul>				- Trabalhos práticos/exercícios - Testes escritos - Questionamento oral	- Metodologia Processual; - Grelhas de observação do desempenho; - Lista de verificação/Checklist.	A B C D E F G H I J
<b>Compromisso</b>	<b>COMPETÊNCIA COLETIVA 20%</b> <b>(será integrada na avaliação das competências artísticas)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar/ cumprir os objetivos das atividades de aprendizagem propostas e trabalhar de forma colaborativa e responsável, cooperando eficazmente com os colegas e professor.</li> <li>- Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da disciplina.</li> <li>- Identificar estratégias de comunicação e aprendizagem que se ajustam ao seu perfil de aprendente, apoiando-se em recursos variados.</li> <li>- Reconhecer os erros como parte integrante do processo de aprendizagem, mobilizando de forma eficaz o <i>feedback</i> para a melhoria do seu desempenho (autocorrigir-se com a ajuda do professor, colegas ou materiais didáticos).</li> </ul>					F F G J	
<b>Observações:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Determinação da Classificação Final por período:            CF, Classificação Final do 1.º período = CP do 1.º Período, arredondada às unidades.            CF, Classificação Final do 2.º período = (CP do 1.º Período x 40% + CP do 2.º Período x 60%), arredondada às unidades.</li> </ul>							

CF, Classificação Final do 3.º período:  $(CP \text{ do } 1.º \text{ Período} \times 20\% + CP \text{ do } 2.º \text{ Período} \times 35\% + CP \text{ do } 3.º \text{ Período} \times 45\%)$ , arredondada às unidades.

CP (Classificação Ponderada) – Média, arredondada às décimas, das classificações dos vários instrumentos de avaliação de cada período (após aplicação dos respetivos pesos percentuais).

CF (Classificação Final de período) é a classificação registada na pauta de turma.

O professor de cada disciplina explícita aos alunos:

- As metodologias de trabalho.
- Os processos e instrumentos de avaliação, classificação e respetiva ponderação.
- As situações em que as tarefas a executar tenham pesos / ponderações diferentes para a formação da classificação a atribuir.
- Só serão avaliados e / ou classificados os trabalhos entregues dentro dos prazos definidos com o professor.
- A não realização ou a não entrega de um trabalho determina a sua classificação com 0 (zero) valores/pontos.

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS

**DOMÍNIOS/  
COMPETÊNCIAS E  
PONDERAÇÕES**

**MB**  
(90 a 100) %  
(18 a 20) v

**B**  
(70 a 89) %  
(14 a 17) v

**S**  
(50 a 69) %  
(10 a 13) v

**I**  
(0 a 9) v

**I (nível 2)**  
(20 a 49) %

**I (nível 1)**  
(0 a 10) %

**O aluno revela  
muita  
facilidade em:**

**O aluno revela  
alguma facilidade  
em:**

**O aluno revela alguma  
facilidade e/ou  
dificuldade em:**

**O aluno revela  
dificuldade em:**

**Aluno ausente ou que  
recusa participar nas  
atividades.**

**TAREFAS/  
PROCESSOS DE  
RECOLHA DE  
INFORMAÇÃO  
PARA AVALIAÇÃO**

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PA

Conhecimento

**Segurança,  
responsabilidade  
e respeito em  
ambientes  
digitais  
5%**

- Adotar uma atitude crítica, refletida e responsável no uso de tecnologias, ambientes e serviços digitais

**Pesquisar e  
investigar  
15%**

- Definir palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções de pesquisa;  
- Realizar pesquisas, utilizando os termos selecionados e relevantes de acordo com o tema a desenvolver;  
- Analisar a qualidade da informação;

**Criar e inovar  
60%**

- Diferenciar as potencialidades e os constrangimentos de diferentes estratégias e aplicações para apoiar a criatividade e a inovação.  
- Gerar e priorizar ideias, desenvolvendo planos de trabalho de forma colaborativa, selecionando e utilizando, de forma autónoma e responsável, as tecnologias digitais.  
- Produzir, modificar e gerar conteúdos digitais criativos, de forma autónoma e responsável.

Comunicação

**Comunicar e  
colaborar  
10%**

- Expressar-se utilizando diversos tipos de linguagem e conhecimentos informáticos  
- Articular o conhecimento com a transmissão da informação

Compromisso

**Relacionamento  
interpessoal  
/  
Autonomia  
10%**

- Cumprir as regras estabelecidas respeitando os elementos da comunidade educativa.  
- Revelar autonomia

Projetos; Atividades orientadas (Trabalhos na aula); Trabalhos de grupo; Trabalhos individuais; Apresentação oral de trabalhos de equipa/individual, projetos; Grellhas de observação de aula

A  
B  
C  
D  
H  
I

E  
F  
G  
J

DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES  
DISCIPLINA DE EDUCAÇÃO FÍSICA



AGRUPAMENTO  
DE ESCOLAS DA  
BEMPOSTA

# CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE EDUCAÇÃO FÍSICA

out 2022

2º CICLO

3º CICLO

SECUNDÁRIO

(Cursos Profissionais e Cursos Científico-Humanísticos)

# Índice

<b>INTRODUÇÃO</b>	<b>2</b>
<hr/>	
<b>OPERACIONALIZAÇÃO DA AVALIAÇÃO</b>	<b>3</b>
<hr/>	
ATIVIDADE FÍSICAS	4
APTIDÃO FÍSICA	4
CONHECIMENTOS	4
<hr/>	
<b>Considerações</b>	<b>5</b>
<hr/>	
<b>CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO</b>	
5º ANO	6
6º ANO	7
7º ANO	8
8º ANO	9
9º ANO	10
10º ANO (Cursos Científico-Humanísticos)	11
11º ANO (Cursos Científico-Humanísticos)	12
10º ano (Cursos Profissionais)	13
11º ano (Cursos Profissionais)	14
12º ano (Cursos Profissionais)	15
<hr/>	
<b>SITUAÇÕES de alunos com Atestado Médico</b>	<b>16</b>

## INTRODUÇÃO

Os critérios de avaliação da disciplina de Educação Física, que constam neste documento, cumprem os requisitos explicitados no artº18 da Portaria nº223-A/2018 de 3 agosto e estruturam-se de acordo com:

- a) O Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória;
- b) As Aprendizagens Essenciais;
- c) Os demais documentos curriculares, nomeadamente o Programa de Educação Física, de acordo com as opções tomadas ao nível da consolidação, aprofundamento e enriquecimento das Aprendizagens Essenciais.
- d) Os Critérios Transversais definidos pelo Conselho Pedagógico do Agrupamento.

A referência fundamental para o sucesso nesta área disciplinar, nos 2º, 3º ciclos e secundário, são as três áreas de avaliação específicas da Educação Física: Atividades Físicas, Aptidão Física e Conhecimentos.



## OPERACIONALIZAÇÃO DA AVALIAÇÃO

### ÁREA DAS ATIVIDADES FÍSICAS

A especificação de cada matéria em três níveis – **Introdução (I)**, **Elementar (E)** e **Avançado (A)**. Considera-se que o aluno cumpre um nível (**I, E ou A**) quando o seu **desempenho, conhecimentos e atitudes representam a totalidade do nível considerado.**

Especificação do nível das matérias:

- **Nível Introdução (I)**

Incluem-se as habilidades, técnicas e conhecimentos e atitudes que representam a aptidão específica ou preparação de base (fundamentos). Se cumpre a totalidade de requisitos deste nível, está apto a iniciar o nível Elementar.

- **Nível Elementar (E)**

Onde se discriminam os conteúdos constituintes do domínio da matéria nos seus elementos principais e já com caráter mais formal, relativamente à modalidade a que se referem. Se cumpre a totalidade dos requisitos deste nível, está apto a iniciar o nível Avançado.

- **Nível Avançado (A)**

Onde se discriminam os conteúdos e formas de participação nas atividades típicas da matéria, correspondentes ao nível superior. Cumpre a totalidade dos requisitos deste nível.

### ÁREA DA APTIDÃO FÍSICA

São considerados os valores enquadrados na Zona Saudável de Aptidão Física do programa **Fitescola**, para a idade e género do aluno.

### ÁREA DOS CONHECIMENTOS

São consideradas as Aprendizagens Essenciais para cada ano de escolaridade que incidem nos processos de elevação e manutenção da Aptidão Física e na interpretação e participação nas estruturas e fenómenos sociais no seio dos quais se realizam as Atividades Físicas.

As **Atitudes e Valores** estão integradas indissociavelmente nas áreas já referidas, e os seus efeitos são indispensáveis para determinar o grau de sucesso dos alunos.

**ÁREA DAS ATIVIDADE FÍSICAS**, esta é avaliada tendo em consideração as **subáreas específicas**:

**No 2º Ciclo**

SubÁrea - JOGOS (5º ano)

SubÁrea - JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (matérias: andebol, basquetebol, voleibol e futebol)

SubÁrea - GINÁSTICA (matérias: ginástica de solo e ginástica de aparelhos)

SubÁrea - ATLETISMO (matérias: corridas, saltos, lançamentos)

SubÁrea – PATINAGEM\*

SubÁrea - ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS (matérias: danças e danças tradicionais)

SubÁrea - OUTRAS (matérias: raquetes, orientação, natação, unihóquei (floorball), frisbee, canoagem, surf, vela, luta, entre outras)

\* A Subárea/matéria PATINAGEM, está condicionada ao recurso dos materiais específicos, vamos procurar realizar uma rotação do material existente pelas três escolas do agrupamento.

**Nos 3º Ciclo e Secundário (cursos Científico-Humanísticos)**

SubÁrea - JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (matérias: andebol, basquetebol, voleibol e futebol)

SubÁrea - GINÁSTICA (matérias: ginástica de solo, ginástica de aparelhos e gin. acrobática)

SubÁrea - ATLETISMO (matérias: corridas, saltos, lançamentos)

SubÁrea - ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS (matérias: danças sociais, danças tradicionais, aeróbica)

SubÁrea - OUTRAS (matérias: raquetes, orientação, natação, frisbee, canoagem, surf, vela, entre outras)

**ÁREA DA APTIDÃO FÍSICA**

São considerados os seguintes **testes do Fitescola**: vaivém ou milha; abdominais; flexões de braços; impulsão horizontal ou impulsão vertical, flexibilidade dos membros inferiores ou flexibilidade de ombros; velocidade 20m ou velocidade 40m, agilidade 4x10m. Pretende-se que o aluno consiga atingir os valores de referência (**Zona Saudável da Aptidão Física=ZSAF**), para a sua idade/género.

**ÁREA DOS CONHECIMENTOS**

O aluno será avaliado através de questionamento, da realização de trabalho individual e/ou de grupo, fichas de observação.

## Considerações

Os Critérios Transversais ( Compromisso, Conhecimento e Comunicação,) articulam-se naturalmente com as áreas, na operacionalização e dinâmica das tarefas. Desta forma, a avaliação e a classificação alinham-se numa mesma lógica.

A tarefa, ou a proposta de trabalho, assume uma importância fundamental na tríade dos processos de ensino, aprendizagem e avaliação. Nesta linha os critérios transversais estão intrinsecamente embutidos nos processos de ensino, aprendizagem e avaliação, isto é, integram naturalmente a avaliação formativa e classificatória.

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

### Educação Física 5º Ano

ÁREAS	DESCRITORES DE DESEMPENHO/ Standards					DESCRITORES DO PA	INSTRUMENTOS E PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	
	MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE				
	Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1			
Atividades Físicas	O aluno domina <b>6 Níveis Introdução</b>	O aluno domina <b>5 Níveis Introdução</b>	O aluno domina <b>3 Níveis Introdução</b>	O aluno não atinge o sucesso em	O aluno não atinge o sucesso em	Conhecedor Questionador e Comunicador Investigador/Sistematizador / Organizador Crítico/Analítico Criativo /Expressivo Participativo/Colaborador/ Cooperante Autónomo/ Responsável Respeitador da diferença Responsável Cuidador de si e do outro Auto avaliador/ Hetero avaliador	Observação direta Grelhas de registo	
	O aluno encontra-se na Zona Saudável em pelo menos <b>2 testes do FITescola, de diferentes aptidões</b>			UMA ou DUAS das três áreas de avaliação específica da Educação Física.	nenhuma das três áreas de avaliação específica da Educação Física			Testes Fitescola Grelhas de registo
	O aluno encontra-se <b>Apto</b> (sucesso) na área dos conhecimentos							

Educação Física 6º Ano

ÁREAS	DESCRITORES DE DESEMPENHO/ Standards					DESCRITORES DO PA	INSTRUMENTOS E PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
	MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE			
	Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1		
Atividades Físicas	O aluno domina <b>6 Níveis</b> Introdução	O aluno domina <b>5 Níveis</b> Introdução	O aluno domina <b>3 Níveis</b> Introdução	O aluno não atinge o sucesso em <b>UMA</b> ou <b>DUAS</b>	O aluno não atinge o sucesso em <b>nenhuma</b> das	Conhecedor Questionador e Comunicador Investigador/Sistematizador / Organizador Crítico/Analítico Criativo /Expressivo Participativo/Colaborador/ Cooperante Autónomo/ Responsável Respeitador da diferença Responsável Cuidador de si e do outro Auto avaliador/ Hetero avaliador	Observação direta Grelhas de registo
Aptidão Física	O aluno encontra-se na Zona Saudável em pelo menos <b>2 testes do FITescola, de diferentes aptidões</b>			das <b>três</b> áreas/domínios de avaliação específica da Educação Física.	<b>três</b> áreas/domínios de avaliação específica da Educação Física	Testes Fitescola Grelhas de registo	
Conhecimentos	O aluno encontra-se <b>Apto</b> (sucesso) na área dos conhecimentos					Observação direta Grelhas de registo Testes ou Trabalhos Questionamento	

Educação Física 7º Ano

ÁREAS	DESCRITORES DE DESEMPENHO/ Standards					DESCRITORES DO PA	INSTRUMENTOS E PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
	MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE			
	Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1		
<b>Atividades Físicas</b>	O aluno domina <b>6 Níveis</b> Introdução	O aluno domina <b>5 Níveis</b> Introdução	O aluno domina <b>3 Níveis</b> Introdução	O aluno não atinge o sucesso em <b>UMA</b> ou <b>DUAS</b>	O aluno não atinge o sucesso em <b>nenhuma</b> das	Conhecedor Questionador e Comunicador Investigador/Sistematizador / Organizador Crítico/Analítico Criativo /Expressivo	Observação direta Grelhas de registo
<b>Aptidão Física</b>	O aluno encontra-se na Zona Saudável em pelo menos <b>2 testes do FITescola, de diferentes aptidões</b>			das <b>três</b>	<b>três</b>	Participativo/Colaborador/ Cooperante Autónomo/ Responsável	Testes Fitescola Grelhas de registo
<b>Conhecimentos</b>	O aluno encontra-se <b>Apto</b> (sucesso) na área dos conhecimentos			de avaliação específica da Educação Física.	de avaliação específica da Educação Física	Respeitador da diferença Responsável Cuidador de si e do outro Auto avaliador/ Hetero avaliador	Observação direta Grelhas de registo Testes ou Trabalhos Questionamento

Educação Física 8º Ano

ÁREAS	DESCRITORES DE DESEMPENHO/ Standards					DESCRITORES DO PA	INSTRUMENTOS E PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
	MUITO BOM Nível 5	BOM Nível 4	SUFICIENTE Nível 3	INSUFICIENTE Nível 2 Nível 1			
Atividades Físicas	O aluno domina <b>4 Níveis</b> Introdução e 2 partes de Níveis Elementar	O aluno domina <b>6 Níveis</b> Introdução	O aluno domina <b>4 Níveis</b> Introdução	O aluno não atinge o sucesso em <b>UMA</b> ou <b>DUAS</b>	O aluno não atinge o sucesso em <b>nenhuma</b> das <b>três</b>	Conhecedor Questionador e Comunicador Investigador/Sistematizador / Organizador Crítico/Analítico Criativo /Expressivo Participativo/Colaborador/ Cooperante Autónomo/ Responsável Respeitador da diferença Responsável Cuidador de si e do outro Auto avaliador/ Hetero avaliador	Observação direta Grelhas de registo
Aptidão Física	O aluno encontra-se na Zona Saudável em pelo menos <b>2 testes do FITescola, de diferentes aptidões</b>			das <b>três áreas/domínios</b> de avaliação específica da Educação Física.	das <b>três áreas/domínios</b> de avaliação específica da Educação Física	Respeitador da diferença Responsável Cuidador de si e do outro Auto avaliador/ Hetero avaliador	Testes Fitescola Grelhas de registo
Conhecimentos	O aluno encontra-se <b>Apto</b> (sucesso) na área dos conhecimentos						Observação direta Grelhas de registo Testes ou Trabalhos Questionamento

Educação Física 9º Ano

ÁREAS	DESCRITORES DE DESEMPENHO/ Standards					DESCRITORES DO PA	INSTRUMENTOS E PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
	MUITO BOM Nível 5	BOM Nível 4	SUFICIENTE Nível 3	INSUFICIENTE Nível 2 Nível 1			
<b>Atividades Físicas</b>	O aluno domina <b>3 Níveis</b> Introdução e 3 partes de Níveis Elementar	O aluno domina <b>5 Níveis</b> Introdução e 1 parte de Nível Elementar	O aluno domina <b>4 Níveis</b> Introdução	O aluno não atinge o sucesso em <b>UMA</b> ou <b>DUAS</b>	O aluno não atinge o sucesso em <b>nenhuma</b> das <b>três</b>	Conhecedor Questionador e Comunicador Investigador/Sistematizador / Organizador Crítico/Analítico Criativo /Expressivo	Observação direta Grelhas de registo
<b>Aptidão Física</b>	O aluno encontra-se na Zona Saudável em pelo menos <b>2 testes do FITescola, de diferentes aptidões</b>			das <b>três áreas/domínios</b> de avaliação específica da Educação Física.	<b>três áreas/domínios</b> de avaliação específica da Educação Física	Participativo/Colaborador/ Cooperante Autónomo/ Responsável	Testes Fitescola Grelhas de registo
<b>Conhecimentos</b>	O aluno encontra-se <b>Apto</b> (sucesso) na área dos conhecimentos					Respeitador da diferença Responsável Cuidador de si e do outro Auto avaliador/ Hetero avaliador	Observação direta Grelhas de registo Testes ou Trabalhos Questionamento



### C. Científico-Humanísticos\_Educação Física\_10º Ano

ÁREAS	DESCRITORES DE DESEMPENHO/ Standards					DESCRITORES DO PA	INSTRUMENTOS E PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
	MUITO BOM Nível 5 18-20 valores	BOM Nível 4 14-17 valores	SUFICIENTE Nível 3 10-13 valores	INSUFICIENTE Nível 2 8-9 valores Nível 1 ≤ 7 valores			
<b>Atividades Físicas</b>	O aluno domina <b>3 Níveis</b> Introdução e 3 partes de Níveis Elementar	O aluno domina <b>5 Níveis</b> Introdução e 1 parte de Nível Elementar	O aluno domina <b>4 Níveis</b> Introdução	O aluno não atinge o sucesso em <b>UMA ou DUAS</b> das três áreas/domínios de avaliação específica da Educação Física.	O aluno não atinge o sucesso em <b>nenhuma das três</b> áreas/domínios de avaliação específica da Educação Física	Conhecedor Questionador e Comunicador Investigador/Sistematizador/ Organizador Crítico/Analítico Criativo /Expressivo Participativo/Colaborador/ Cooperante Autónomo/ Responsável Respeitador da diferença Responsável Cuidador de si e do outro Auto avaliador/ Hetero avaliador	Observação direta Grelhas de registo
<b>Aptidão Física</b>	O aluno encontra-se na Zona Saudável em pelo menos <b>3 testes do FITescola, de diferentes aptidões</b>						Testes Fitescola Grelhas de registo
<b>Conhecimentos</b>	O aluno encontra-se <b>Apto</b> (sucesso) na área dos conhecimentos						Observação direta Grelhas de registo Testes ou Trabalhos Questionamento

C. Científico-Humanísticos\_Educação Física\_11º Ano

ÁREAS	DESCRITORES DE DESEMPENHO/ Standards					DESCRITORES DO PA	INSTRUMENTOS E PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
	MUITO BOM Nível 5 18-20 valores	BOM Nível 4 14-17 valores	SUFICIENTE Nível 3 10-13 valores	INSUFICIENTE Nível 2 8-9 valores Nível 1 ≤ 7 valores			
Atividades Físicas	O aluno domina <b>3 Níveis</b> Introdução e 3 partes de Níveis Elementar	O aluno domina <b>5 Níveis</b> Introdução e 1 parte de Nível Elementar	O aluno domina <b>4 Níveis</b> Introdução	O aluno não atinge o sucesso em <b>UMA</b> ou <b>DUAS</b>	O aluno não atinge o sucesso em <b>nenhuma</b> das <b>três</b>	Conhecedor Questionador e Comunicador Investigador/Sistematizador / Organizador Crítico/Analítico Criativo /Expressivo Participativo/Colaborador/ Cooperante Autónomo/ Responsável Respeitador da diferença Responsável Cuidador de si e do outro Auto avaliador/ Hetero avaliador	Observação direta Grelhas de registo
Aptidão Física	O aluno encontra-se na Zona Saudável em pelo menos <b>3 testes do FITescola, de diferentes aptidões</b>			das <b>três áreas/domínios</b> de avaliação específica da Educação Física.	de avaliação específica da Educação Física	Testes Fitescola Grelhas de registo	
Conhecimentos	O aluno encontra-se <b>Apto</b> (sucesso) na área dos conhecimentos					Observação direta Grelhas de registo Testes ou Trabalhos Questionamento	

**C. Profissionais\_ Educação Física\_10º ano**

**INSTRUMENTOS E PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO**

Módulos	DESCRITORES DE DESEMPENHO/ Standards			DESCRITORES DO PA	
	MUITO BOM 18-20 valores	BOM 14-17 valores	SUFICIENTE 10-13 valores		
<b>Jogos Desportivos Coletivos I</b> <b>Módulo 1</b> <b>15 aulas</b>  <b>Ginástica I Solo</b> <b>Módulo 4</b> <b>12 aulas</b>  <b>Dança I</b> <b>Módulo 10</b> <b>10 aulas</b>  <b>Raquetas</b> <b>Módulo 7</b> <b>12 aulas</b>	O aluno domina o <b>Nível Elementar</b>	O aluno domina o <b>Nível Introdução e parte de Nível Elementar</b>	O aluno domina o <b>Nível Introdução</b>	Conhecedor Questionador e Comunicador Investigador/ Sistematizador/ Organizador Crítico/Analítico Criativo / Expressivo Participativo/ Colaborador/ Cooperante Autónomo/ Responsável Respeitador da diferença Responsável Cuidador de si e do outro Auto avaliador/ Hetero avaliador	Observação direta Grelhas de registo Testes Fitescola
	O aluno domina o <b>Nível Elementar</b>	O aluno domina o <b>Nível Introdução e parte de Nível Elementar</b>	O aluno domina o <b>Nível Introdução</b>		
	O aluno domina o <b>Nível Elementar</b>	O aluno domina o <b>Nível Introdução e parte de Nível Elementar</b>	O aluno domina o <b>Nível Introdução</b>		
	O aluno domina o <b>Nível Elementar</b>	O aluno domina o <b>Nível Introdução e parte de Nível Elementar</b>	O aluno domina o <b>Nível Introdução</b>		
<b>Atividades Físicas /Contextos e Saúde I</b> <b>Módulo 13</b> <b>7 aulas</b>	<b>17-20 Val É capaz de:</b>			Respeitador da diferença Responsável Cuidador de si e do outro Auto avaliador/ Hetero avaliador	Teste ou Trabalho
	<b>16-14 Val</b> <b>10-13 Val Nem sempre é capaz de:</b> <b>O aluno:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identifica os Estilos de vida: efeitos benéficos do exercício, pirâmide da atividade física. Alimentação e saúde;</li> <li>2. Domina os conhecimentos relativos à interpretação e participação nas estruturas e fenómenos sociais extra escolares no seio dos quais se realizam as AFD;</li> <li>3. Identifica os Conceitos estruturantes</li> <li>4. Reconhece a importância da Educação Física.</li> </ol>				

**C. Profissionais\_ Educação Física\_11º ano**

**INSTRUMENTOS E  
PROCESSOS DE  
RECOLHA DE  
INFORMAÇÃO**

Módulos	DESCRITORES DE DESEMPENHO/ Standards			DESCRITORES DO PA	
	MUITO BOM 18-20 valores	BOM 14-17 valores	SUFICIENTE 10-13 valores		
<b>Jogos Desportivos Coletivos II</b> <b>Módulo 2</b> <b>15 aulas</b>  <b>Ginástica II Aparelhos</b> <b>Módulo 5</b> <b>15 aulas</b>  <b>Dança II</b> <b>Módulo 11</b> <b>11 aulas</b>  <b>Atletismo</b> <b>Módulo 11</b> <b>11 aulas</b>	O aluno domina o <b>Nível Elementar</b>	O aluno domina o <b>Nível Introdução e parte de Nível Elementar</b>	O aluno domina o <b>Nível Introdução</b>	Conhecedor Questionador e Comunicador Investigador/ Sistematizador/ Organizador Crítico/Analítico Criativo / Expressivo Participativo/ Colaborador/ Cooperante Autónomo/ Responsável Respeitador da diferença Responsável Cuidador de si e do outro Auto avaliador/ Hetero avaliador	Observação direta Grelhas de registo Testes Fitescola
	O aluno domina o <b>Nível Elementar</b>	O aluno domina o <b>Nível Introdução e parte de Nível Elementar</b>	O aluno domina o <b>Nível Introdução</b>		
	O aluno domina o <b>Nível Elementar</b>	O aluno domina o <b>Nível Introdução e parte de Nível Elementar</b>	O aluno domina o <b>Nível Introdução</b>		
	O aluno domina o <b>Nível Elementar</b>	O aluno domina o <b>Nível Introdução e parte de Nível Elementar</b>	O aluno domina o <b>Nível Introdução</b>		
	<b>17-20 Val</b> <b>É capaz de:</b>				
<b>Atividades Físicas /Contextos e Saúde II</b> <b>Módulo 14</b> <b>7 aulas</b>	<b>O aluno:</b> 1. Domina os conhecimentos relativos à interpretação e participação nas estruturas e fenómenos sociais extra escolares no seio dos quais se realizam as AFD: - Desporto como fenómeno social – Grandes Manifestações: Os Jogos Olímpicos			Teste ou Trabalho	

**C. Profissionais\_ Educação Física\_12º ano**

Módulos	DESCRITORES DE DESEMPENHO/ Standards			DESCRITORES DO PA	INSTRUMENTOS E PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
	MUITO BOM 18-20 valores	BOM 14-17 valores	SUFICIENTE 10-13 valores		
<b>Jogos Desportivos Coletivos III</b> <b>Módulo 3</b> <b>11 aulas</b>  <b>Ginástica III - Acrobática</b> <b>Módulo 6</b> <b>6 aulas</b>  <b>Dança III</b> <b>Módulo 12</b> <b>9 aulas</b>  <b>Atividades de Exploração da Natureza</b> <b>Módulo 9</b> <b>12 aulas</b>  <b>Aptidão Física</b> <b>Módulo 16</b> <b>11 aulas</b>  <b>Atividades Físicas / Contextos e Saúde III</b> <b>Módulo 15</b> <b>6 aulas</b>	O aluno domina o <b>Nível Elementar</b>	O aluno domina o <b>Nível Introdução e parte de Nível Elementar</b>	O aluno domina o <b>Nível Introdução</b>	Conhecedor Questionador e Comunicador Investigador/ Sistematizador/ Organizador Crítico/Analítico Criativo / Expressivo Participativo/ Colaborador/ Cooperante Autónomo/ Responsável Respeitador da diferença Responsável Cuidador de si e do outro Auto avaliador/ Hetero avaliador	Observação direta Grelhas de registo Testes Fitescola
	O aluno domina o <b>Nível Elementar</b>	O aluno domina o <b>Nível Introdução e parte de Nível Elementar</b>	O aluno domina o <b>Nível Introdução</b>		
	O aluno domina o <b>Nível Elementar</b>	O aluno domina o <b>Nível Introdução e parte de Nível Elementar</b>	O aluno domina o <b>Nível Introdução</b>		
	O aluno domina o <b>Nível Elementar</b>	O aluno domina o <b>Nível Introdução e parte de Nível Elementar</b>	O aluno domina o <b>Nível Introdução</b>		Testes Fitescola
	O aluno encontra-se na Zona Saudável em pelo menos <b>3</b> testes do FITescola, de diferentes aptidões	O aluno encontra-se na Zona Saudável em pelo menos <b>4</b> testes do FITescola	O aluno encontra-se na Zona Saudável em pelo menos <b>5</b> testes do FITescola		
	<b>17-20 Val</b> É capaz de:	<b>16-14 Val</b>	<b>10-13 Val</b> Nem sempre é capaz de:		
<b>O aluno:</b> 1. Identifica os processos de desenvolvimento e manutenção da condição física; 2. Calcula a FC Treino / Zona Alvo de Treino – 3. Constrói um Planeamento de Treino / Sessões (escolha da atividade – Resistência / Localizada; organização da sessão; intensidade FC / Nº Repetições.			Teste ou Trabalho		

## SITUAÇÕES de alunos com Atestado Médico

Em qualquer situação, o aluno deverá apresentar-se com equipamento adequado à aula de Educação Física, para utilizar o material e o espaço da aula, caso contrário ser-lhe-á averbada ausência de material e informado o respetivo Diretor de Turma no programa E360.

### Alunos com Atestado Médico de Longa Duração

Com base no relatório médico que explicita muito claramente:

- As atividades físicas que estão interditas ao aluno;
- As atividades que são permitidas de um modo condicionado;
- As atividades físicas que, por serem benéficas para o aluno, podem ser praticadas sem contra-indicação.

O aluno cumpre as **adaptações curriculares** do plano individual proposto pelo seu professor e revisto no Grupo Disciplinar.

### Alunos com Atestado Médico Temporário

O aluno que apresente um documento temporário de índole médica, identificado e assinado por um profissional da área, terá sucesso em Educação Física se cumprir na totalidade o seguinte (pode ser retirada qualquer das seguintes exigências no caso de o aluno, devido à sua impossibilidade psico-motora, não puder executar):

- Ser considerado Apto na área de Conhecimentos (igual para todos os alunos);
- Cumprir a totalidade dos trabalhos propostos pelo professor;
- Cooperar com os companheiros nas ajudas e correções que favoreçam a melhoria das suas prestações, garantindo condições de segurança pessoal e dos companheiros;
- Colaborar na preparação, arrumação e preservação do material;
- Conhecer o objetivo das matérias e o modo de execução das principais ações técnicas e táticas e as suas regras, referentes ao nível Introdução das Aprendizagens Essenciais de Educação Física, (p.ex. arbitragem, ajuizamento).

O professor deverá apresentar uma proposta de adequação curricular/avaliação que será enquadrada ao abrigo da legislação em vigor.

O aluno poderá beneficiar de: adaptações curriculares; condições especiais de avaliação; adequação na organização da turma, etc... Destas medidas deverão ser adotadas as mais integradoras e as menos restritivas, procurando que as condições de frequência do aluno se assemelham às do regime educativo comum.

Ao encarregado de educação deverá ser dado conhecimento da adequação efetuada.

Todos os Atestados Médicos deverão ser entregues ao Diretor de Turma e ao professor de Educação Física. Este deverá verificar se o atestado médico está de acordo com as exigências da lei, nomeadamente se explicita claramente as contra-indicações (de longa duração ou temporárias) da atividade física (atividades físicas que estão interditas ao aluno; as atividades físicas que são permitidas de um modo condicionado; as atividades físicas que, por serem benéficas para o aluno, podem ser praticadas sem contra-indicação, etc..).