

A E BEMPOSTA

2023 / 2024

O
F
E
R
T
A

F
O
R
M
A
T
I
V
A

E
D
U
C
A
T
I
V
A

CURSOS ARTÍSTICOS ESPECIALIZADOS

- ENSINO BÁSICO (1.º CICLO)
 - INICIAÇÃO EM MÚSICA
- ENSINO BÁSICO (2º E 3º CICLOS)
 - INTEGRADO DE MÚSICA
 - INTEGRADO DE TEATRO
- ENSINO SECUNDÁRIO
 - INTEGRADO DE MÚSICA
 - SUPLETIVO

CURSOS CIENTÍFICO-HUMANÍSTICOS

- CIÊNCIAS E TECNOLOGIA
- CIÊNCIAS SOCIOECONÓMICAS
- LÍNGUAS E HUMANIDADES
- ARTES VISUAIS



CURSOS PROFISSIONAIS | NÍVEL IV

- INTÉRPRETE ATOR/ATRIZ
- INSTRUMENTISTA DE JAZZ
- INSTRUMENTISTA DE CORDAS E DE TECLA
- TÉCNICO DE DESPORTO

INSCRIÇÕES |
INFORMAÇÕES
aebemposta.com

CURSO ARTÍSTICO ESPECIALIZADO

INICIAÇÃO EM MÚSICA | 1.º CICLO | 3.º ANO

→ EB JOSÉ SOBRAL (MEXILHOEIRA GRANDE) → EB DE ALVOR

Vem aprender
e divertir-te
com a música!



Trata-se de uma modalidade de ensino, no âmbito do ensino artístico especializado, destinada a alunos a partir do 3.º ano, na qual os alunos poderão usufruir da aprendizagem de um instrumento musical, em conjunto com as restantes áreas curriculares da componente geral. Nesta modalidade de ensino, a componente artística será lecionada após a componente geral. O curso de iniciação pretende, sobretudo, desenvolver as aptidões dos alunos na área da música. Esta oferta educativa é gratuita e estará disponível apenas para os alunos do Agrupamento de Escolas da Bemposta.

Vem conhecer os nossos instrumentos musicais: Bateria, Contrabaixo, Clarinete, Flauta Transversal, Guitarra, Piano, Saxofone, Violino, Violeta, Violoncelo, entre outros.

ÁREAS DISCIPLINARES

GERAL

PORTUGUÊS	7
MATEMÁTICA	7
ESTUDO DO MEIO	3
EDUCAÇÃO ARTÍSTICA	5
EDUCAÇÃO FÍSICA	5
APOIO AO ESTUDO	1
OFERTA COMPLEMENTAR	1
INGLÊS	2

CARGA HORÁRIA
SEMANAL (HORAS)
3.º E 4.º ANOS

FORMAÇÃO ARTÍSTICA ESPECIALIZADA

INSTRUMENTO	1
FORMAÇÃO MUSICAL	1
CLASSE DE CONJUNTO	1

Inscrições até dia 28 de junho, nos links:

<https://forms.gle/uLkXbYRAQF5vrAmP8>

(EB José Sobral)

<https://forms.gle/gdsJRz3yBmP8UDhE6>

(EB1 de Alvor)

CURSO ARTÍSTICO ESPECIALIZADO

INTEGRADO DE MÚSICA | 2.º CICLO | 5.º ANO

→ EBS DA BEMPOSTA → EB JOSÉ SOBRAL (Mexilhoeira G.)

→ EB DOM JOÃO II (ALVOR)

Vem aprender
e divertir-te
com a música!



Trata-se de uma modalidade de ensino, no âmbito do ensino artístico especializado, na qual os alunos poderão usufruir da aprendizagem de um instrumento musical, em conjunto com as restantes áreas curriculares da componente geral. Nesta modalidade de ensino, a componente artística e a componente geral são ministradas no mesmo estabelecimento de ensino, facilitando a gestão do horário escolar dos alunos e uma melhor articulação da equipa educativa, proporcionando aos alunos um ambiente de aprendizagem plena. Esta oferta educativa é gratuita e é aberta a todos os alunos do Barlavento.

Vem conhecer os nossos instrumentos musicais: Acordeão, Bateria, Contrabaixo, Clarinete, Flauta Transversal, Guitarra, Piano, Saxofone, Violino, Violeta, Violoncelo...

ÁREAS DISCIPLINARES

GERAL

	CARGA HORÁRIA SEMANAL (MINUTOS)	
	5.º ANO	6.º ANO
PORTUGUÊS	200	200
INGLÊS	150	150
HISTÓRIA E GEOGRAFIA DE PORTUGAL	150	150
CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO	50	50
MATEMÁTICA	250	250
CIÊNCIAS NATURAIS	100	100
EDUCAÇÃO VISUAL	100	100
EDUCAÇÃO FÍSICA	150	150

FORMAÇÃO ARTÍSTICA ESPECIALIZADA

INSTRUMENTO	100	100
FORMAÇÃO MUSICAL	150	150
CLASSE DE CONJUNTO	100	100

Inscrições até dia 23 de junho, nos links:

<https://forms.gle/7LBgbmL8LubC5xPcA>

(EBS da Bemposta)

<https://forms.gle/4GqppBH1HcfSfmUD8>

(EB José Sobral)

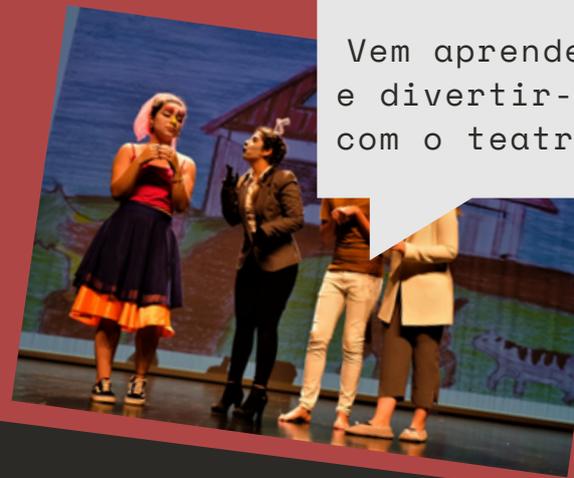
<https://forms.gle/myMjVWL9LDx6FQ2C6>

(EB D. João II)

CURSO ARTÍSTICO ESPECIALIZADO

INTEGRADO DE TEATRO | 2.º CICLO | 5.º ANO

→ EB DOM JOÃO II (ALVOR) → EB JOSÉ SOBRAL (MEXILHOEIRA G.)



Vem aprender e divertir-te com o teatro!

Trata-se de uma modalidade de ensino, no âmbito do ensino artístico especializado, na qual os alunos poderão adquirir e construir competências na área de teatro, em conjunto com as restantes áreas curriculares da componente geral. Nesta modalidade de ensino, a componente artística e a componente geral são ministradas no mesmo estabelecimento de ensino, facilitando a gestão do horário escolar dos alunos e uma melhor articulação da equipa educativa, proporcionando aos alunos um ambiente de aprendizagem plena. Esta oferta educativa é gratuita e é aberta a todos os alunos do Barlavento.

ÁREAS DISCIPLINARES

GERAL	CARGA HORÁRIA SEMANAL (MINUTOS)	
	5.º ANO	6.º ANO
PORTUGUÊS	200	200
INGLÊS	150	150
HISTÓRIA E GEOGRAFIA DE PORTUGAL	150	150
CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO	50	50
MATEMÁTICA	250	250
CIÊNCIAS NATURAIS	100	100
EDUCAÇÃO VISUAL	100	100
EDUCAÇÃO FÍSICA	150	150
FORMAÇÃO ARTÍSTICA ESPECIALIZADA		
INTERPRETAÇÃO	100	100
IMPROVISAÇÃO (MOVIMENTO)	100	100
VOZ	100	100

Inscrições até dia 23 de junho, nos links:

<https://forms.gle/JSQnuL3qeWYF5LiZ8>

(EB José Sobral)

<https://forms.gle/jbg4f4zG4AenCesc7>

(EB D. João II)

CURSO ARTÍSTICO ESPECIALIZADO

INTEGRADO DE MÚSICA | SECUNDÁRIO | 10.º ANO



Curso para quem quer investir numa preparação com qualidade para ingressar no ensino superior ligado ao ensino artístico. Nesta modalidade de ensino, a componente artística e a componente geral são ministradas no mesmo estabelecimento de ensino, facilitando a gestão do horário escolar dos alunos e uma melhor articulação da equipa educativa, proporcionando aos alunos que querem estudar música um ambiente de aprendizagem plena.

CURSOS SUPERIORES RELACIONADOS

Música (Instrumento, Composição, Formação Musical, Tecnologias da Música), Música na Comunidade, Educação Musical, Animação Sociocultural, Administração Pública, Ciências da Informação, Ciências da Comunicação, Jornalismo, Comunicação Social, Ciências da Educação, Direito, Filosofia, Gestão de Recursos Humanos, História da Arte, Línguas e Literaturas, Turismo, Animação Sociocultural, Património Cultural, Gestão de Património...

ÁREAS DISCIPLINARES

GERAL

	CARGA HORÁRIA SEMANAL (MINUTOS) 10.º ANO		
PORTUGUÊS	180	180	200
LÍNGUA ESTRANGEIRA I, II OU III	150	150	-
FILOSOFIA	150	150	-
EDUCAÇÃO FÍSICA	150	150	150

CIENTÍFICA

HISTÓRIA DA CULTURA E DAS ARTES	135	135	135
FORMAÇÃO MUSICAL	90	90	90
ANÁLISE E TÉCNICAS DE COMPOSIÇÃO	90	90	90
OFERTA COMPLEMENTAR (a)	135	135	135

TÉCNICA ARTÍSTICA

INSTRUMENTO/EDUCAÇÃO VOCAL/ COMPOSIÇÃO/CANTO (b)	90	90	90
CLASSE DE CONJUNTO (c)	135	135	135
DISCIPLINA DE OPÇÃO: ACOMPANHAMENTO E IMPROVISAÇÃO E INSTRUMENTO DE TECLA	-	45	45
OFERTA COMPLEMENTAR (a)	90	90	90
LÍNGUAS DE REPERTÓRIO: ALEMÃO E ITALIANO (d)	180	180	180
EDUCAÇÃO MORAL E RELIGIOSA (e)	45	45	45

Inscrições até dia 7 de julho, no link:
<https://forms.gle/BPHAzP9WXnksZH4h9>

CURSO ARTÍSTICO ESPECIALIZADO

SUPLETIVO DE MÚSICA | SECUNDÁRIO | 10.º ANO



Sabe que depois de ter frequentado o Ensino Articulado/Integrado de Música no Ensino Básico, poderá continuar os estudos de musicais, de forma gratuita, independentemente do curso que frequenta? Na EBS da Bemposta é possível.

CURSOS SUPERIORES RELACIONADOS

As áreas inerentes ao Curso Geral que escolheu8 e ainda as de Música: (Instrumento, Composição, Formação Musical, Tecnologias da Música), Música na Comunidade, Educação Musical, Animação Sociocultural, Administração Pública, Ciências da Informação, Ciências da Comunicação, Jornalismo, Comunicação Social, Ciências da Educação, Direito, Filosofia, Gestão de Recursos Humanos, História da Arte, Línguas e Literaturas, Turismo, Animação Sociocultural, Património Cultural, Gestão do Património...

ÁREAS DISCIPLINARES

GERAL

	10.º ANO	11.º ANO	12.º ANO
PORTUGUÊS	180	180	200
LÍNGUA ESTRANGEIRA I, II OU III	150	150	-
FILOSOFIA	150	150	-
EDUCAÇÃO FÍSICA	150	150	150

ESPECÍFICA

TRIANAL	250	250	270
BIENAL 1	270/315	270/315	-
BIENAL 2	270/315	270/315	-
ANUAL 1	-	-	150
ANUAL 2	-	-	150

ENSINO ARTÍSTICO

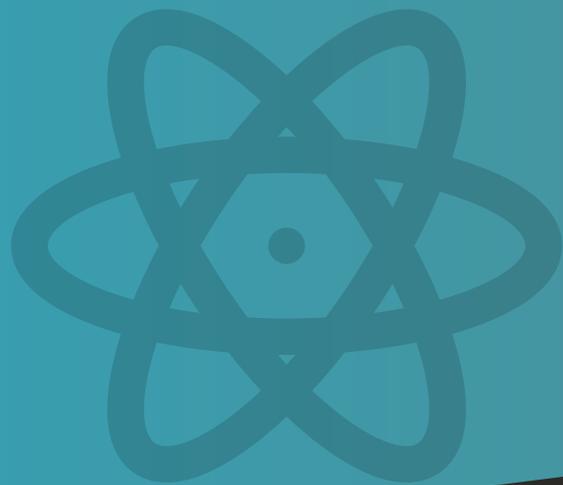
HISTÓRIA DA CULTURA E DAS ARTES	135	135	135
FORMAÇÃO MUSICAL	90	90	90
ANÁLISE E TÉCNICAS DE COMPOSIÇÃO	135	135	135
INSTRUMENTO/EDUCAÇÃO VOCAL/ COMPOSIÇÃO/CANTO (a)	45	45	45
CLASSE DE CONJUNTO (b)	135	135	135
DISCIPLINA DE OPÇÃO: ACOMPANHAMENTO E IMPROVISAÇÃO E INSTRUMENTO DE TECLA	-	45	45
LÍNGUAS DE REPERTÓRIO: ALEMÃO E ITALIANO (c)	180	180	180
EDUCAÇÃO MORAL E RELIGIOSA (e)	45	45	45

Inscrições até dia 7 de julho, no link:

<https://forms.gle/BPHAzP9WXnksZH4h9>

CURSO CIENTÍFICO-HUMANÍSTICO

CIÊNCIAS E TECNOLOGIA



CURSOS SUPERIORES RELACIONADOS

Agronomia, Biologia, Bioquímica, Ciências do Desporto, Ciências do Mar, Ciências Geofísicas, Enfermagem, Engenharia (nas várias variantes), Farmácia, Geologia, Informática, Matemática, Medicina, Medicina Veterinária, Química, entre outros.

PROFISSÕES RELACIONADAS

Biólogo, bioquímico, enfermeiro, engenheiro civil, engenheiro de telecomunicações, engenheiro informático, farmacêutico, geólogo, investigador (em vários domínios), médico, oceanógrafo, professor, veterinário, entre outras.

ÁREAS DISCIPLINARES

GERAL

	10° ANO	11° ANO	12° ANO
PORTUGUÊS	180	180	200
LÍNGUA ESTRANGEIRA I, II OU III	150	150	-
FILOSOFIA	150	150	-
EDUCAÇÃO FÍSICA	150	150	150

ESPECÍFICA

MATEMÁTICA A	250	250	270
OPÇÕES (b)			
BIOLOGIA E GEOLOGIA	315	315	-
FÍSICA E QUÍMICA A	315	315	-
GEOMETRIA DESCRITIVA A	270	270	-
OPÇÕES (c)			
BIOLOGIA FÍSICA GEOLOGIA QUÍMICA	-	-	150
OPÇÕES (d)			
OFERTA DEPENDENTE DO PROJETO EDUCATIVA DA ESCOLA - CONJUNTO DE DISCIPLINAS COMUM A TODOS OS CURSOS	-	-	150
EDUCAÇÃO MORAL E RELIGIOSA (e)	50	50	50

(a) O aluno escolhe uma língua estrangeira. Se tiver estudado apenas uma língua estrangeira no ensino básico, iniciará o obrigatoriamente uma segunda língua estrangeira no ensino secundário.

(b) O aluno escolhe duas disciplinas bienais.

(c) e (d) O aluno escolhe duas disciplinas anuais, sendo uma delas obrigatoriamente do conjunto de opções da alínea (c).

(e) Disciplina de frequência facultativa

(f) Cidadania e Desenvolvimento. Componente desenvolvida com o contributo de disciplinas e componentes de formação

Inscrições no Portal das Matrículas, em julho

CURSO CIENTÍFICO-HUMANÍSTICO

CIÊNCIAS SOCIOECONÓMICAS



CURSOS SUPERIORES RELACIONADOS

Agronomia, Biologia, Bioquímica, Ciências do Desporto, Ciências do Mar, Ciências Geofísicas, Enfermagem, Engenharia (nas várias vertentes), Farmácia, Física, Geologia, Informática, Matemática, Medicina, Medicina Veterinária, Química, entre outros.

PROFISSÕES RELACIONADAS

Analista financeiro, auditor, consultor financeiro e de investimentos, contabilista, diretor de marketing, professor,...

ÁREAS DISCIPLINARES

GERAL

	CARGA HORÁRIA SEMANAL (MINUTOS)		
	10º ANO	11º ANO	12º ANO
PORTUGUÊS	180	180	200
LÍNGUA ESTRANGEIRA I, II OU III	150	150	-
FILOSOFIA	150	150	-
EDUCAÇÃO FÍSICA	150	150	150

ESPECÍFICA

MATEMÁTICA A	250	250	270
OPÇÕES (b)			
GEOGRAFIA A	270	270	-
ECONOMIA A	270	270	-
HISTÓRIA B	270	270	-
OPÇÕES (c)			
ECONOMIA C GEOGRAFIA C SOCIOLOGIA	-	-	150
OPÇÕES (d)			
OFERTA DEPENDENTE DO PROJETO EDUCATIVA DA ESCOLA - CONJUNTO DE DISCIPLINAS COMUM A TODOS OS CURSOS	-	-	150
EDUCAÇÃO MORAL E RELIGIOSA (e)	50	50	50

(a) O aluno escolhe uma língua estrangeira. Se tiver estudado apenas uma língua estrangeira no ensino básico, iniciará o obrigatoriamente uma segunda língua estrangeira no ensino secundário.

(b) O aluno escolhe duas disciplinas bienais.

(c) e (d) O aluno escolhe duas disciplinas anuais, sendo uma delas obrigatoriamente do conjunto de opções da alínea (c).

(e) Disciplina de frequência facultativa

(f) Cidadania e Desenvolvimento. Componente desenvolvida com o contributo de disciplinas e componentes de formação

Inscrições no Portal das Matrículas, em julho

CURSO CIENTÍFICO-HUMANÍSTICO

LÍNGUAS E HUMANIDADES



CURSOS SUPERIORES RELACIONADOS

Ciência Política; Ciências da Comunicação; Direito; Filosofia; Geografia; História, Línguas, Literaturas e Culturas; Relações Internacionais; Sociologia; Tradução, entre outros.

PROFISSÕES RELACIONADAS

Advogado, arqueólogo, especialista em ciências políticas, geógrafo, historiador, investigador, jornalista, magistrado, notário, professor, sociólogo, tradutor, entre outras.

(a) O aluno escolhe uma língua estrangeira. Se tiver estudado apenas uma língua estrangeira no ensino básico, iniciará o obrigatoriamente uma segunda língua estrangeira no ensino secundário.

(b) O aluno escolhe duas disciplinas bienais.

(c) e (d) O aluno escolhe duas disciplinas anuais, sendo uma delas obrigatoriamente do conjunto de opções da alínea (c).

(e) Disciplina de frequência facultativa

(f) Cidadania e Desenvolvimento. Componente desenvolvida com o contributo de disciplinas e componentes de formação

ÁREAS DISCIPLINARES

GERAL

	CARGA HORÁRIA SEMANAL (MINUTOS)		
	10º ANO	11º ANO	12º ANO
PORTUGUÊS	180	180	200
LÍNGUA ESTRANGEIRA I, II OU III	150	150	-
FILOSOFIA	150	150	-
EDUCAÇÃO FÍSICA	150	150	150

ESPECÍFICA

HISTÓRIA A	250	250	270
OPÇÕES (b)			
GEOGRAFIA A	270	270	-
LÍNGUA ESTRANGEIRA I, II, III	270	270	-
LITERATURA PORTUGUESA	270	270	-
MATEMÁTICA APLICADA ÀS CIÊNCIAS SOCIAIS	270	270	-
OPÇÕES (c)			
FILOSOFIA A GEOGRAFIA C LATIM LÍNGUA ESTRANGEIRA I, OU III (CONT.) LITERATURAS DE LÍNGUAS PORTUGUESAS PSICOLOGIA B SOCIOLOGIA	-	-	150
OPÇÕES (d)			
OFERTA DEPENDENTE DO PROJETO EDUCATIVA DA ESCOLA - CONJUNTO DE DISCIPLINAS COMUM A TODOS OS CURSOS	-	-	150
EDUCAÇÃO MORAL E RELIGIOSA (e)	50	50	50

Inscrições no Portal das Matrículas, em julho

CURSO CIENTÍFICO-HUMANÍSTICO

ARTES VISUAIS



CURSOS SUPERIORES RELACIONADOS

Arquitectura, Arte e Design, Artes Plásticas e Multimédia, Cinema, Conservação e Restauro, Educação Artística, Escultura, Pintura, entre outros.

PROFISSÕES RELACIONADAS

Arquitecto, Designer de Equipamento, Designer Gráfico, Designer Multimédia, Escultor, Pintor de Arte, Publicitário, entre outras.

ÁREAS DISCIPLINARES

GERAL

	CARGA HORÁRIA SEMANAL (MINUTOS)		
	10º ANO	11º ANO	12º ANO
PORTUGUÊS	180	180	200
LÍNGUA ESTRANGEIRA I, II OU III	150	150	-
FILOSOFIA	150	150	-
EDUCAÇÃO FÍSICA	150	150	150

ESPECÍFICA

DESENHO A	250	250	270
OPÇÕES (b)			
GEOMETRIA A	315	315	-
HISTÓRIA DA CULTURA E DAS ARTES	315	315	-
MATEMÁTICA B	270	270	-
OPÇÕES (c)			
MATERIAIS E TECNOLOGIA OFICINAS DE ARTES OFICINA MULTIMÉDIA B	-	-	150
OPÇÕES (d)			
OFERTA DEPENDENTE DO PROJETO EDUCATIVA DA ESCOLA - CONJUNTO DE DISCIPLINAS COMUM A TODOS OS CURSOS	-	-	150
EDUCAÇÃO MORAL E RELIGIOSA (e)	50	50	50

(a) O aluno escolhe uma língua estrangeira. Se tiver estudado apenas uma língua estrangeira no ensino básico, iniciará o obrigatoriamente uma segunda língua estrangeira no ensino secundário.

(b) O aluno escolhe duas disciplinas bienais.

(c) e (d) O aluno escolhe duas disciplinas anuais, sendo uma delas obrigatoriamente do conjunto de opções da alínea (c).

(e) Disciplina de frequência facultativa

(f) Cidadania e Desenvolvimento. Componente desenvolvida com o contributo de disciplinas e componentes de formação

Inscrições no Portal das Matrículas, em julho

CURSO PROFISSIONAL

INTÉRPRETE ATOR/ATRIZ



Os **CURSOS PROFISSIONAIS** são um dos percursos do nível secundário de educação, caracterizado por uma forte ligação com o mundo profissional. Os Cursos Profissionais podem ser o percurso indicado para ti se:

- concluíste o 9º ano de escolaridade obrigatória ou formação equivalente;
- procurar um ensino mais prático e voltado para o mundo do trabalho;
- não exclus a hipótese de, mais tarde, prosseguires estudos.

DESCRIÇÃO DA QUALIFICAÇÃO:

Criar e interpretar personagens, com recurso às técnicas de corpor e voz, nas diversas áreas do espetáculo, do cinema e da televisão

PROFISSÕES/CURSOS SUPERIORES RELACIONADOS

Teatro, Cinema, Música na Comunidade, Educação Musical, Animação Sociocultural, Administração Pública, Ciências da Informação, Ciências da Comunicação, Jornalismo, Comunicação Social, Ciências do Desporto, Ciências da Educação, Direito, Filosofia, Gestão de Recursos Humanos, História, História da Arte, Línguas e Literaturas, Gestão de Eventos, Turismo, Gestão de Atividades Turísticas, Animação Sociocultural, Património Cultural, Gestão do Património, Relações Internacionais, Relações Públicas, Psicologia, Serviço Social, Sociologia, Educação Básica, Marketing e Publicidade.

ÁREAS DISCIPLINARES

SOCIOCULTURAL

PORTUGUÊS	320
LÍNGUA ESTRANGEIRA I, II OU III (α)	220
ÁREA DE INTEGRAÇÃO	220
TECNOLOGIAS DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	100
EDUCAÇÃO FÍSICA	140

CIENTÍFICA

DRAMATURGIA	100
HISTÓRIA DA CULTURA E DAS ARTES	200
PSICOLOGIA SOCIOLOGIA	200

TECNOLÓGICA

Unidades de formação de curta duração desenvolvidas de acordo com os respetivos referenciais de formação constantes do CNQ. Associadas às áreas das Interpretação, Movimento e Voz,

1100

FORMAÇÃO EM CONTEXTO DE TRABALHO

ESTÁGIO PROFISSIONAL

600

Inscrições até dia 7 de julho, no link:
<https://forms.gle/xHYFgSQpMFExHked6>

CURSO PROFISSIONAL INSTRUMENTISTA DE CORDAS E DE TECLA



Os **CURSOS PROFISSIONAIS** são um dos percursos do nível secundário de educação, caracterizado por uma forte ligação com o mundo profissional. Os Cursos Profissionais podem ser o percurso indicado para ti se:

- concluíste o 9º ano de escolaridade obrigatória ou formação equivalente;
- procurar um ensino mais prático e voltado para o mundo do trabalho;
- não exclus a hipótese de, mais tarde, prosseguires estudos.

INSTRUMENTOS: Acordeão, Contrabaixo, Guitarra, Violino, Violoncelo, Violeta, etc.

PROFISSÕES/CURSOS SUPERIORES RELACIONADOS

Música (Instrumento, Composição, Formação Musical e Tecnologias da Música), Música na Comunidade, Educação Musical, Animação Sociocultural, Administração Pública, Ciências da Informação, Ciências da Comunicação, Jornalismo, Comunicação Social, Ciências da Educação, Direito, Filosofia, Gestão de Recursos Humanos, História da Arte, Línguas e Literaturas, Turismo, Gestão de Atividades Turísticas, Animação Sociocultural, Património Cultural, Gestão do Património...

ÁREAS DISCIPLINARES

SOCIOCULTURAL

ÁREAS DISCIPLINARES	CARGA HORÁRIA CICLO DE FORMAÇÃO (3 ANOS HORAS)
PORTUGUÊS	320
LÍNGUA ESTRANGEIRA I, II OU III (a)	220
ÁREA DE INTEGRAÇÃO	220
TECNOLOGIAS DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	100
EDUCAÇÃO FÍSICA	140

CIENTÍFICA

HISTÓRIA DA CULTURA E DAS ARTES	200
TEORIA E ANÁLISE MUSICAL	150
FÍSICA DO SOM	150

TECNOLÓGICA

INSTRUMENTOS	270
MÚSICA DE CÂMARA	200
NAIPE, ORQUESTRA E PRÁTICA DE ACOMPANHAMENTO	480
PROJETOS COLETIVOS	230

FORMAÇÃO EM CONTEXTO DE TRABALHO

ESTÁGIO PROFISSIONAL	600
----------------------	-----

Inscrições até dia 7 de julho, no link:
<https://forms.gle/xHYFgSQpNFExHked6>

CURSO PROFISSIONAL

INSTRUMENTISTA DE JAZZ



Os **CURSOS PROFISSIONAIS** são um dos percursos do nível secundário de educação, caracterizado por uma forte ligação com o mundo profissional. Os Cursos Profissionais podem ser o percurso indicado para ti se:

- concluíste o 9º ano de escolaridade obrigatória ou formação equivalente;
- procurar um ensino mais prático e voltado para o mundo do trabalho;
- não exclus a hipótese de, mais tarde, prosseguires estudos.

INSTRUMENTOS: Baixo Elétrico, Bateria, Vibrafone, Guitarra, Piano, Saxofone, Voz, etc.

PROFISSÕES/CURSOS SUPERIORES RELACIONADOS

Música (Instrumento, Composição, Formação Musical e Tecnologias da Música), Música na Comunidade, Educação Musical, Animação Sociocultural, Administração Pública, Ciências da Informação, Ciências da Comunicação, Jornalismo, Comunicação Social, Ciências da Educação, Direito, Filosofia, Gestão de Recursos Humanos, História da Arte, Línguas e Literaturas, Turismo, Gestão de Atividades Turísticas, Animação Sociocultural, Património Cultural, Gestão do Património...

ÁREAS DISCIPLINARES

SOCIOCULTURAL

ÁREAS DISCIPLINARES	CARGA HORÁRIA CICLO DE FORMAÇÃO (3 ANOS HORAS)
PORTUGUÊS	320
LÍNGUA ESTRANGEIRA I, II OU III (a)	220
ÁREA DE INTEGRAÇÃO	220
TECNOLOGIAS DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	100
EDUCAÇÃO FÍSICA	140

CIENTÍFICA

HISTÓRIA DA CULTURA E DAS ARTES	200
TEORIA E ANÁLISE MUSICAL	150
FÍSICA DO SOM	150

TECNOLÓGICA

INSTRUMENTOS	300
COMBO	230
ORQUESTRA DE JAZZ E NAÍPE	350
TÉCNICAS DE IMPROVISAÇÃO	300

FORMAÇÃO EM CONTEXTO DE TRABALHO

ESTÁGIO PROFISSIONAL	600
----------------------	-----

Inscrições até dia 7 de julho, no link:
<https://forms.gle/xHYFgSQpMFExHked6>

CURSO PROFISSIONAL

TÉCNICO DE DESPORTO

Os **CURSOS PROFISSIONAIS** são um dos percursos do nível secundário de educação, caracterizado por uma forte ligação com o mundo profissional. Os Cursos Profissionais podem ser o percurso indicado para ti se:

- concluíste o 9º ano de escolaridade obrigatória ou formação equivalente;
- procurar um ensino mais prático e voltado para o mundo do trabalho;
- não exclusis a hipótese de, mais tarde, prosseguires estudos.

DESCRIÇÃO DA QUALIFICAÇÃO:

Colaborar na gestão e manutenção de instalações e equipamentos desportivos e participar na conceção, desenvolvimento e avaliação de programas, atividades e eventos desportivos em diversos contextos organizacionais.

DEPOIS DO 12º ANO? ENSINO SUPERIOR OU MERCADO DE TRABALHO

Apoio ao desenvolvimento de carreiras desportivas, Associações desportivas, recreativas e de desenvolvimento local; Autarquias; Centros de formação desportiva; Clubes Desportivos; empresas de atividades desportivas; Empresas de turismo e lazer; Jardins-de-infância, escolas e instituições sociais com atividades de animação sociodesportiva e lazer

ÁREAS DISCIPLINARES

SOCIOCULTURAL

PORTUGUÊS	320
LÍNGUA ESTRANGEIRA I, II OU III (a)	220
ÁREA DE INTEGRAÇÃO	220
TECNOLOGIAS DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	100
EDUCAÇÃO FÍSICA	140

CIENTÍFICA

MATEMÁTICA	200
PSICOLOGIA	200
MOVIMENTO	100

TECNOLÓGICA

Unidades de formação de curta duração desenvolvidas de acordo com os respetivos referenciais de formação constantes do CNQ. Associadas à área da atividade física	1180
---	------

FORMAÇÃO EM CONTEXTO DE TRABALHO

ESTÁGIO PROFISSIONAL

600

Inscrições até dia 7 de julho, no link:
<https://forms.gle/xHYFgSQpNFExHked6>

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DA BEMPOSTA

OFERTA EDUCATIVA E FORMATIVA

Antes de ensinar o que quer que seja a alguém, é preciso, no mínimo, conhecer essa alguém.

(Michele Serres)

INSCRIÇÕES | INFORMAÇÕES

aebemposta.com

2023
/ 2024



REPÚBLICA
PORTUGUESA

EDUCAÇÃO



AGRUPAMENTO
DE ESCOLAS DA
BEMPOSTA



Portimão
Câmara Municipal

